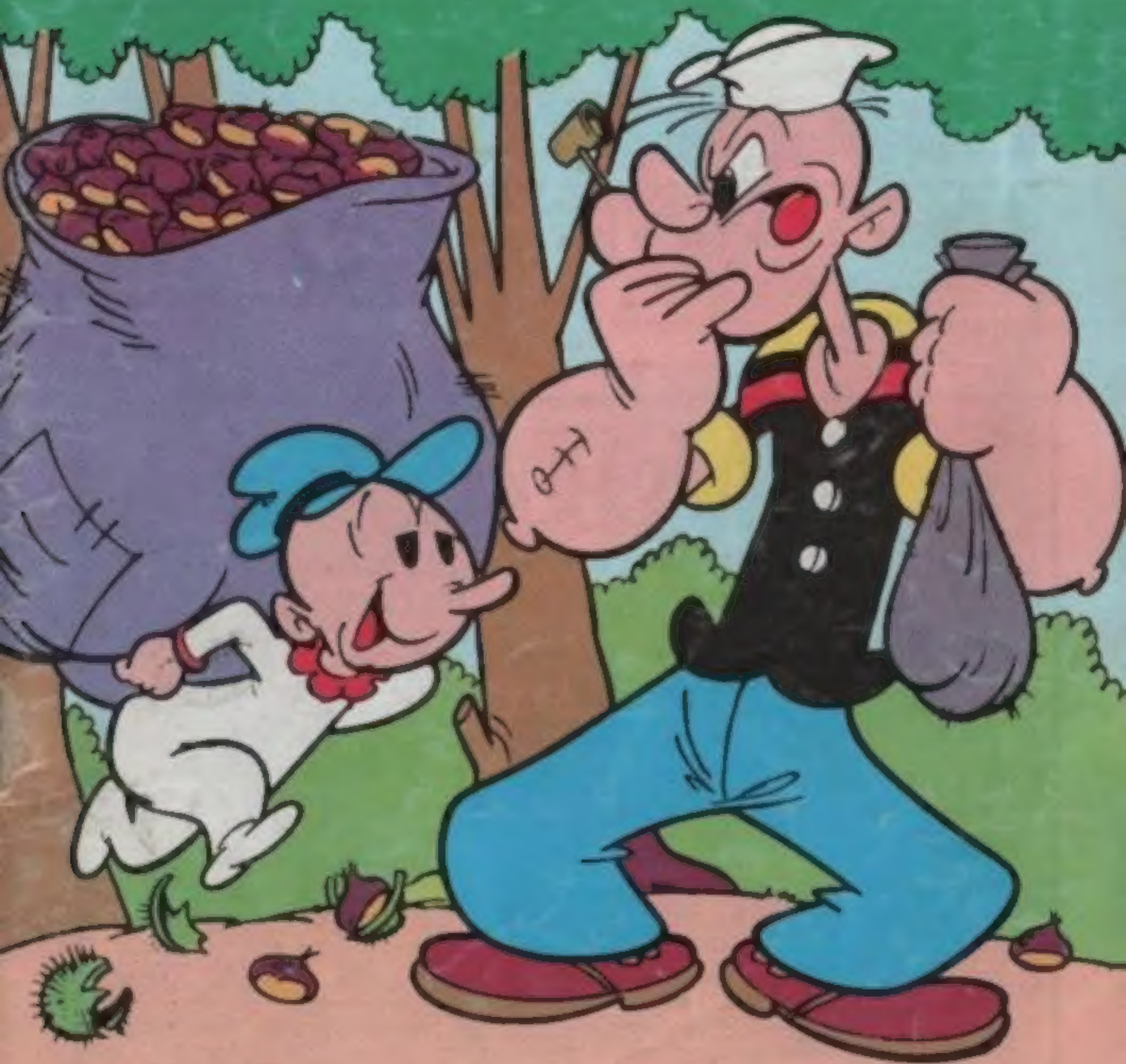


ΠΟΠΑΪ





ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »

Ο αντίθετος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
ΟΙΔΕΡΟΜΗΡΑΤΟΟ ΝΟΥ-
ΤΑΚΙ ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΟΤΟ-
ΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 539 — ΔΡΧ. 25 - 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικοί εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυντής συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



Ο ΒΟΗΘΟΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΛΥΚΟΥ

ΤΩΡΑ ΠΟΥ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΑΥ. Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΣΕΚΛΑΘΑΡΙΣΕ
ΡΟΙ ΛΥΚΟΙ ΕΛΥΣΕ ΤΟ ΛΥΣΤΗΡΙΟ, ΘΑ ΑΦΟ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΔΕ-
ΣΙΩΘΕΙ ΣΤΟ ΧΟΜΠΥ ΤΟΥ: ΤΗΝ
ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΟΡΧΙΔΕΩΝ!



ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ! Ο ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟΣ
ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ! ΑΛΗΘΙΝΗ
ΛΙΟΦΥΤΑ!



ΚΑΙ ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΤΟΥ ΔΕΝ ΠΑΝΕ ΠΙ-
ΣΩ... ΟΠΩΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟ
"ΔΕΞΙ ΤΟΥ ΧΕΡΙ" Ο ΛΕΟ ΦΙΝΤΟΝΙ!....



ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΜΙΛΟ ΤΟΥ
ΜΑΓΕΙΡΑ, ΤΟΝ ΡΟΚΟ ΤΗΓΑ.
ΝΑ?



ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΑΡΚΙΣΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ
ΠΟΥ ΦΡΟΝΤΙΖΕΙ ΤΙΣ ΟΡΧΙΔΕΕΣ ΤΟΥ
ΒΕΒΑΙΑ!



ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ!
ΤΙ ΤΡΩΜΕ ΣΗΜΕΡΑ ΟΛΙΒ!



ΣΠΑΝΑΚΙ ΣΤΟ
ΦΟΥΡΝΟ ΜΕ
ΦΑΖΟΛΙΑ!



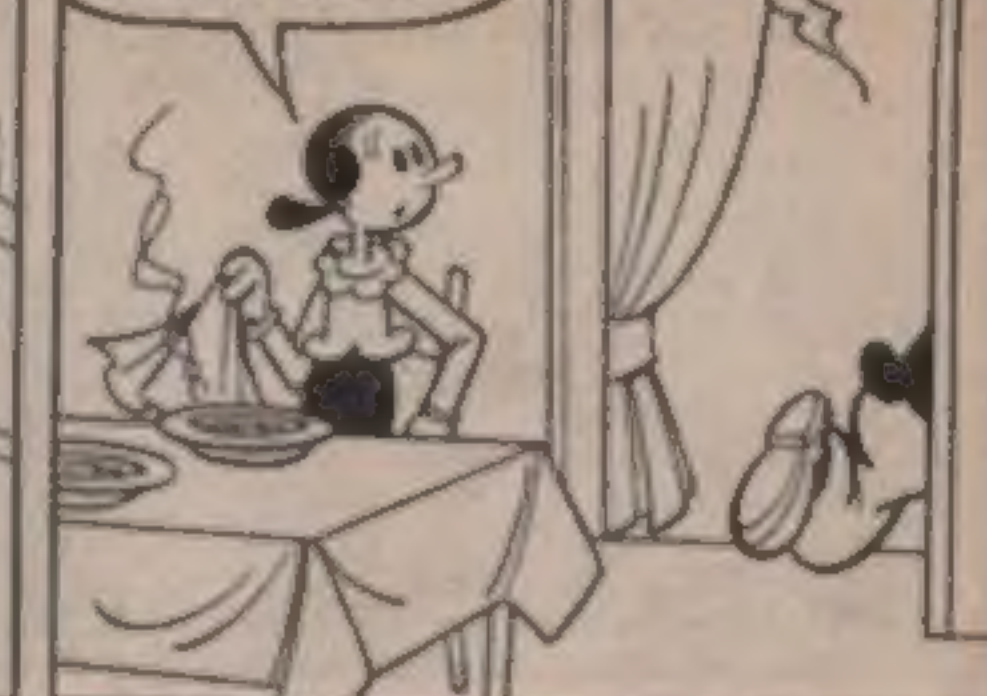
ΣΛΟΥΡΡ! Η ΑΔΥ.
ΝΑΜΙΑ ΜΟΥ!



ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!



ΠΟΙΟΣ ΝΑ'ΝΑΙ
ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΗ;



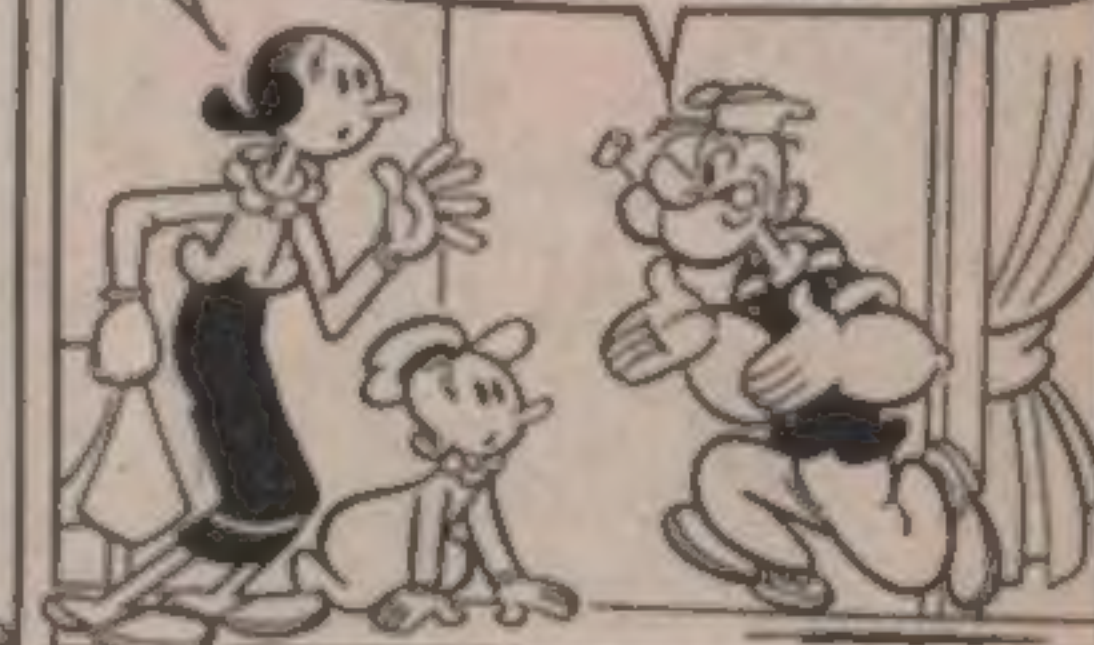
ΘΑ ΔΟΥΜΕΙ

ΤΙ? ΟΡΙΣΤΕ? ΕΡΧΟΜΑΙ
ΑΜΕΙΣΩΣ!



ΠΟΙΟΣ
ΗΤΑΝ?

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ! ΜΟΥ ΕΙ-
ΠΑΝ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΡΡΗΤΟ ΚΑΙ ΝΑ
ΤΟ ΚΡΑΤΗΣΩ ΜΥΣΤΙΚΟ!

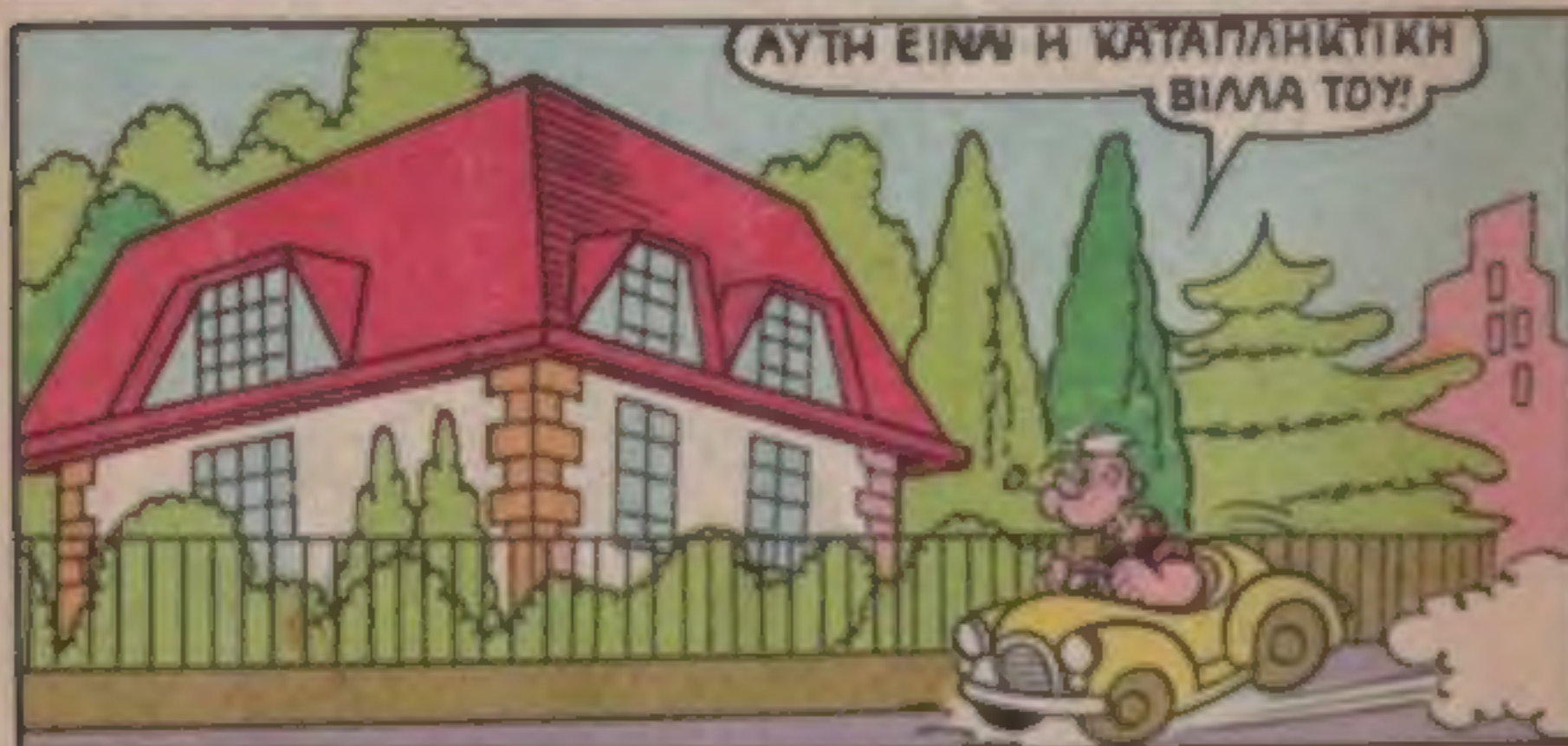


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΕΙΣ ΑΜΕΙΣΩΣ Γ'ΑΥΤΟΝ
ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΗΤΕ!



ΣΟΜΠ! ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΠΩΣ ΜΑΓΕΙΡΕΩΣΑ ΤΟ ΦΑΓ' ΜΟΝΟ ΓΙΑ
ΑΥΤΟΝ!











ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΝ ΦΥΛΛΟ-
ΚΙΣΜΕΝΟΙ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩ.
ΤΙΟ ΤΟΥ ΓΙΩΤ!



ΟΛΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΛΥΠΑΜΑΙ.
ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ ΕΙΣ-
ΩΔΑΝΙΣΩ! ΤΙ ΘΑ
ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ?



ΘΑ ΣΕ ΠΕΤΑΙΣΤΕ ΣΤΑ ΠΙΟ ΒΑΘΕΙΑ
ΝΕΡΑ!



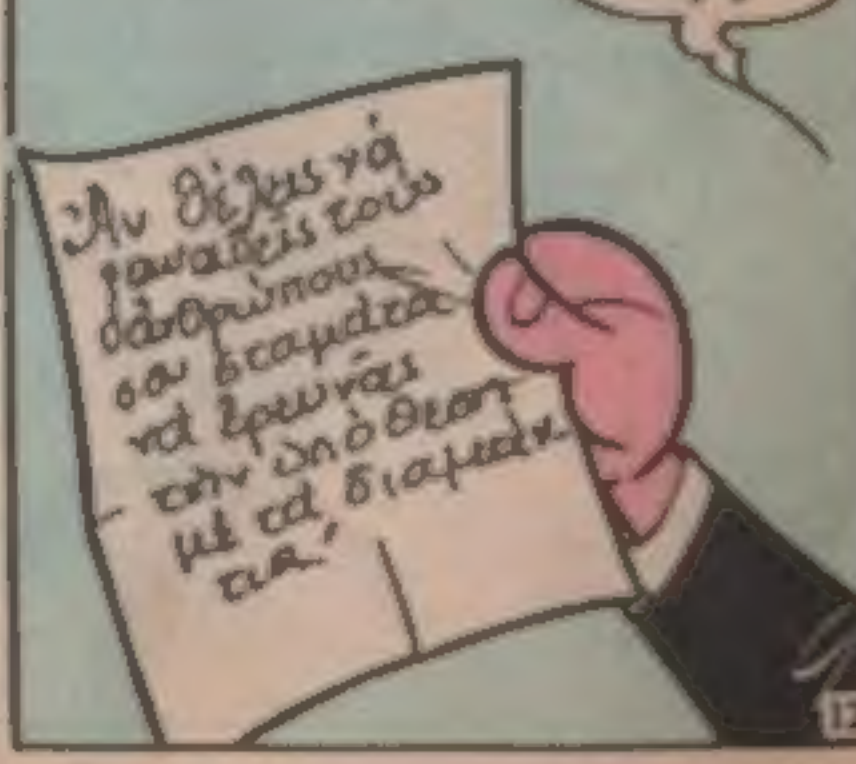
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΤΟ ΜΥΝΗΜΑ
ΣΤ' ΑΦΕΝΤΙΚΟ ΣΟΥ!



ΛΙΓΟ ΑΡΙΘΜΟ... ΕΠΙ: ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΤΟ ΣΤΕΙΛΕΙ.
ΤΕΡΑ... ΔΕ!



ΕΗ?



ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΔΙΑΜΑΝΤΙΝΗ ΠΟΥ
ΝΑ ΘΥΜΑΜΑΙ ΓΙΑ ΠΟΙΑ ΜΙΛΑ?



ΠΑΡ Ν' ΑΚΟΥΣΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ
ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!



ΣΥΜΦΩΡΑ ΜΟΥ! ΤΙ ΠΑΘΑΝΕ ΟΙ ΟΡΧΙΔΕΕΣ ΜΟΥ?



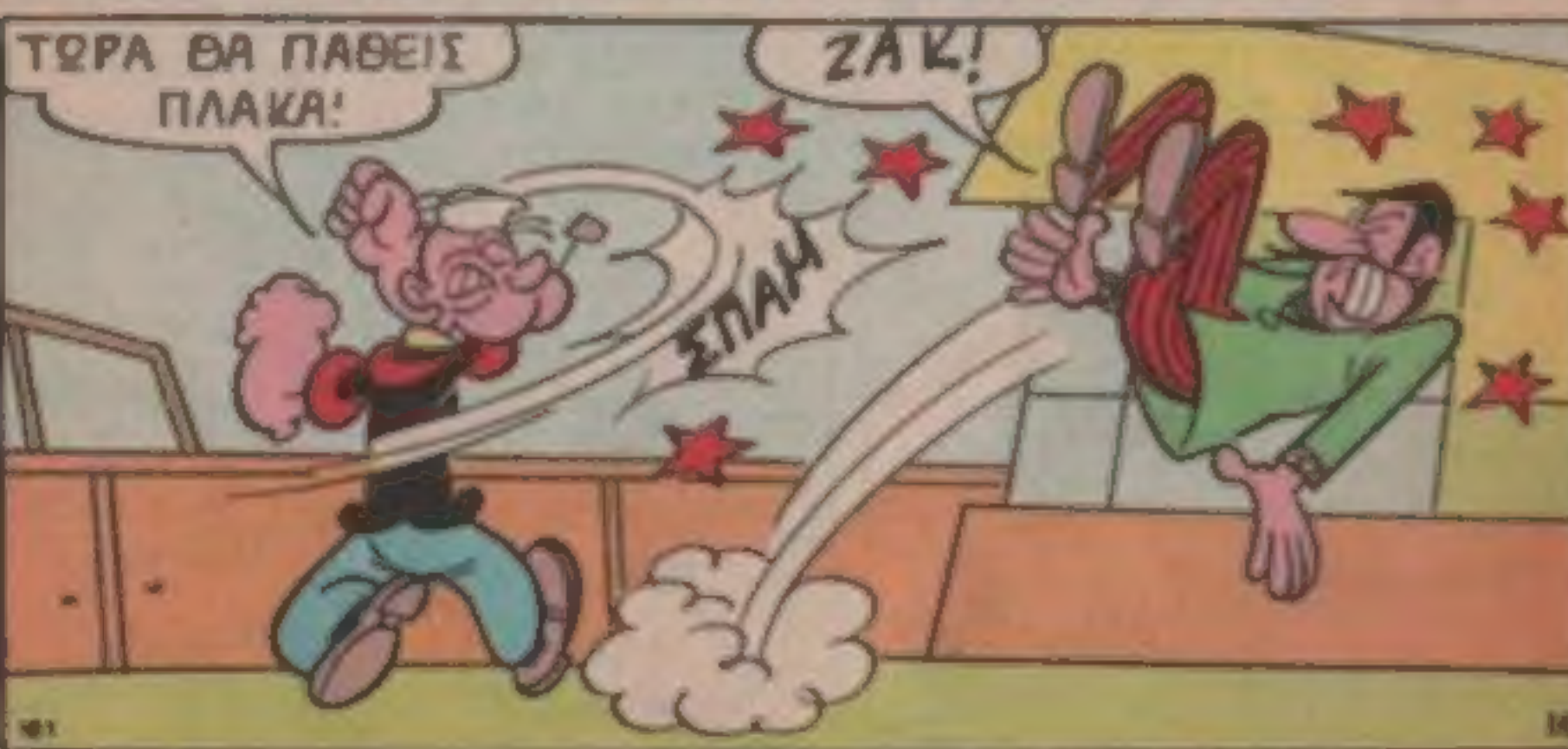
ΚΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ
ΜΕΤΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ.



ΕΠΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΟΝ ΑΠΑΓΑΓΑ.
ΝΕ ΚΙ ΑΥΤΟΝ!

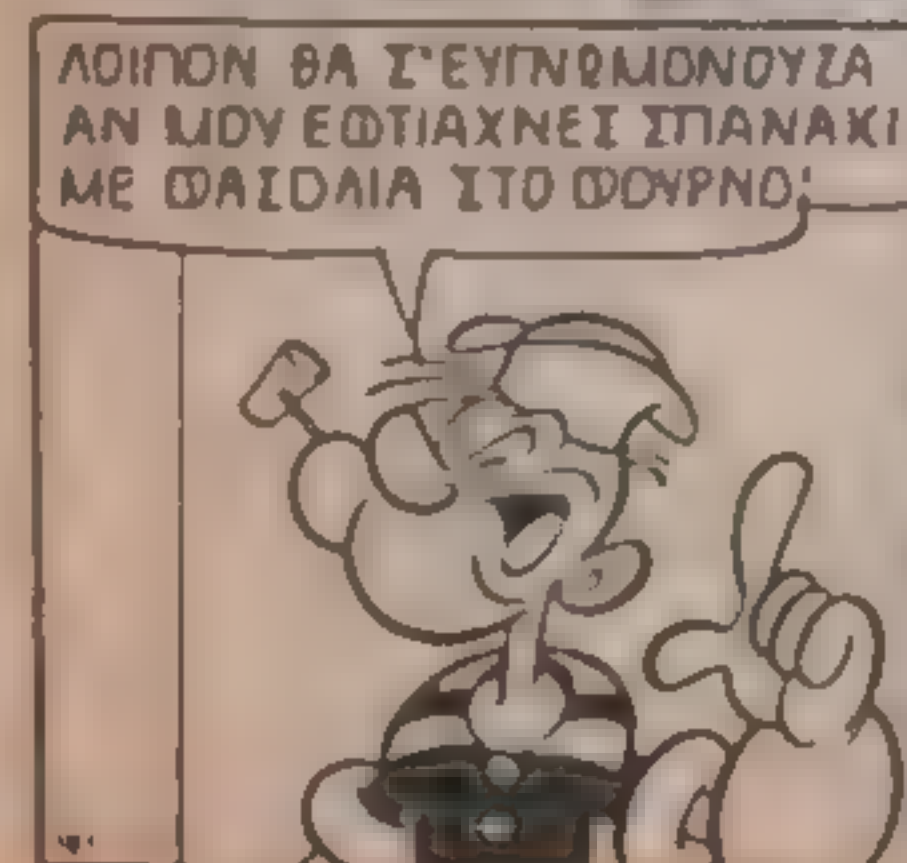








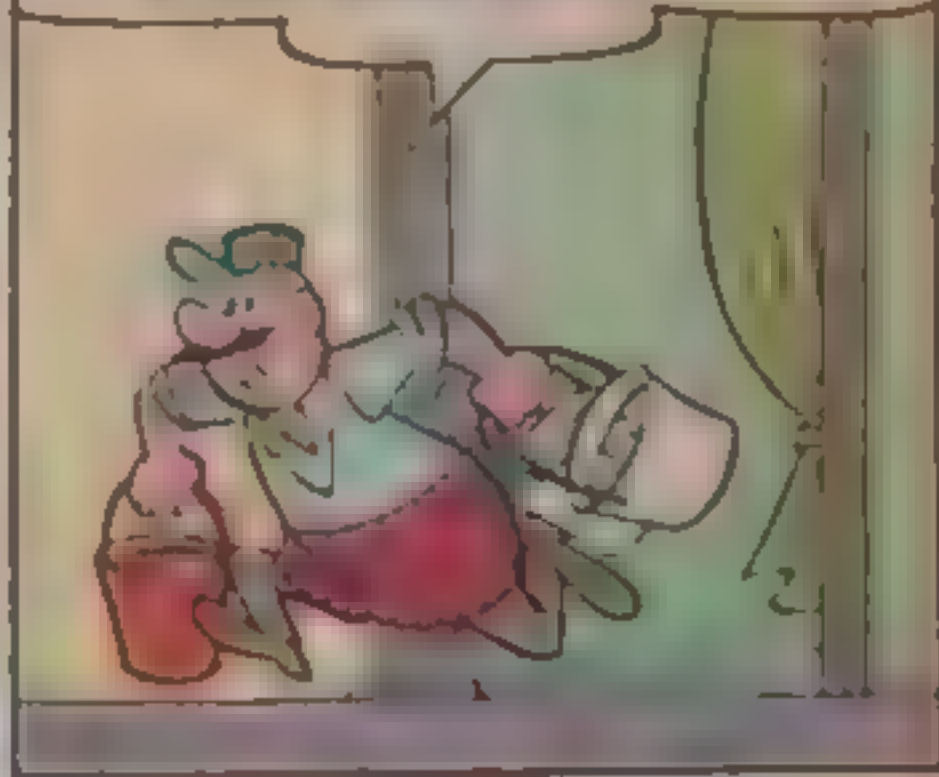




ΛΑΡΚΙΣΕ! ΦΕΡΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΡΕΙΣ
ΚΟΥΒΑΔΕΙ ΝΕΡΟ!

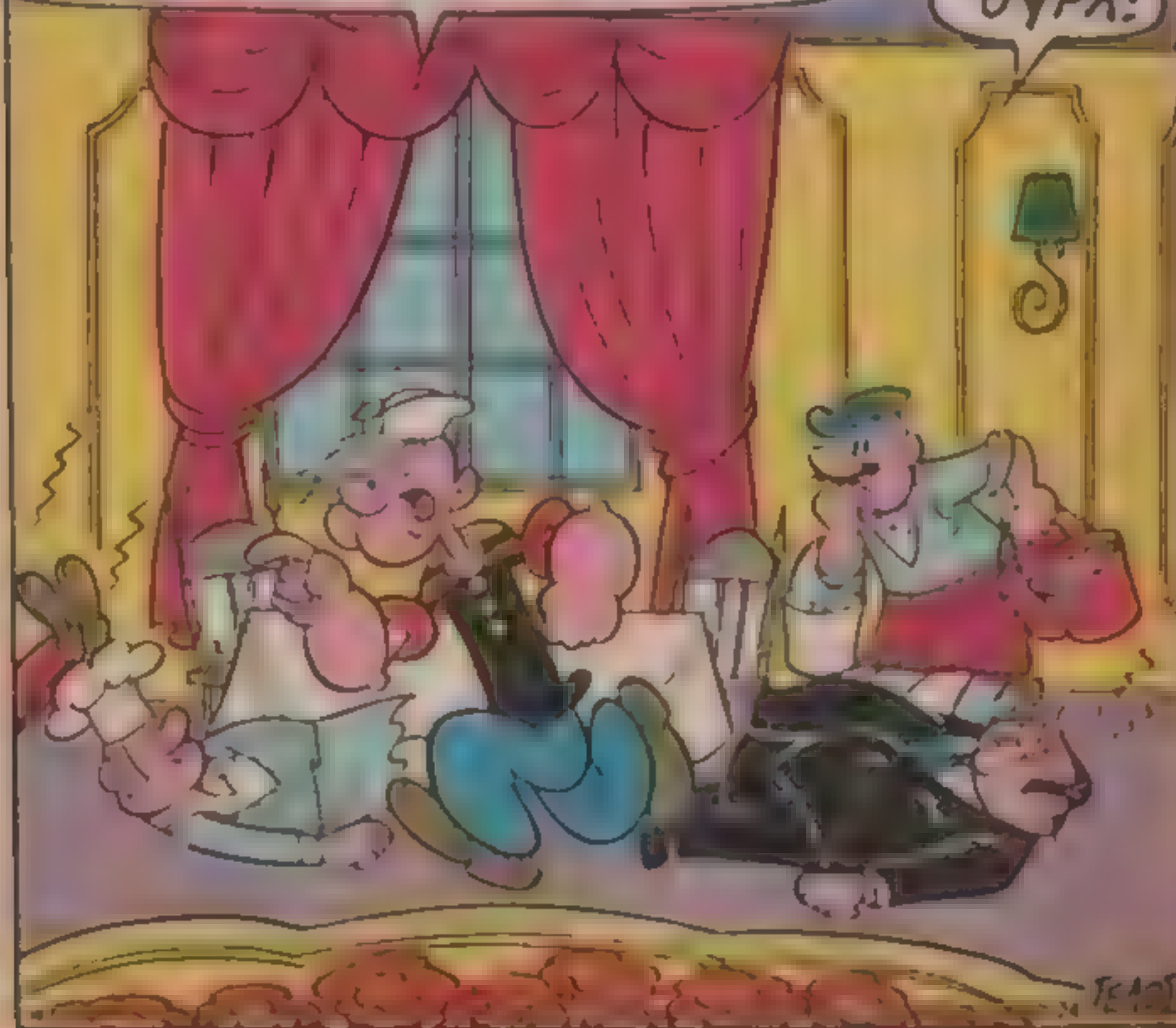


ΤΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΩ?



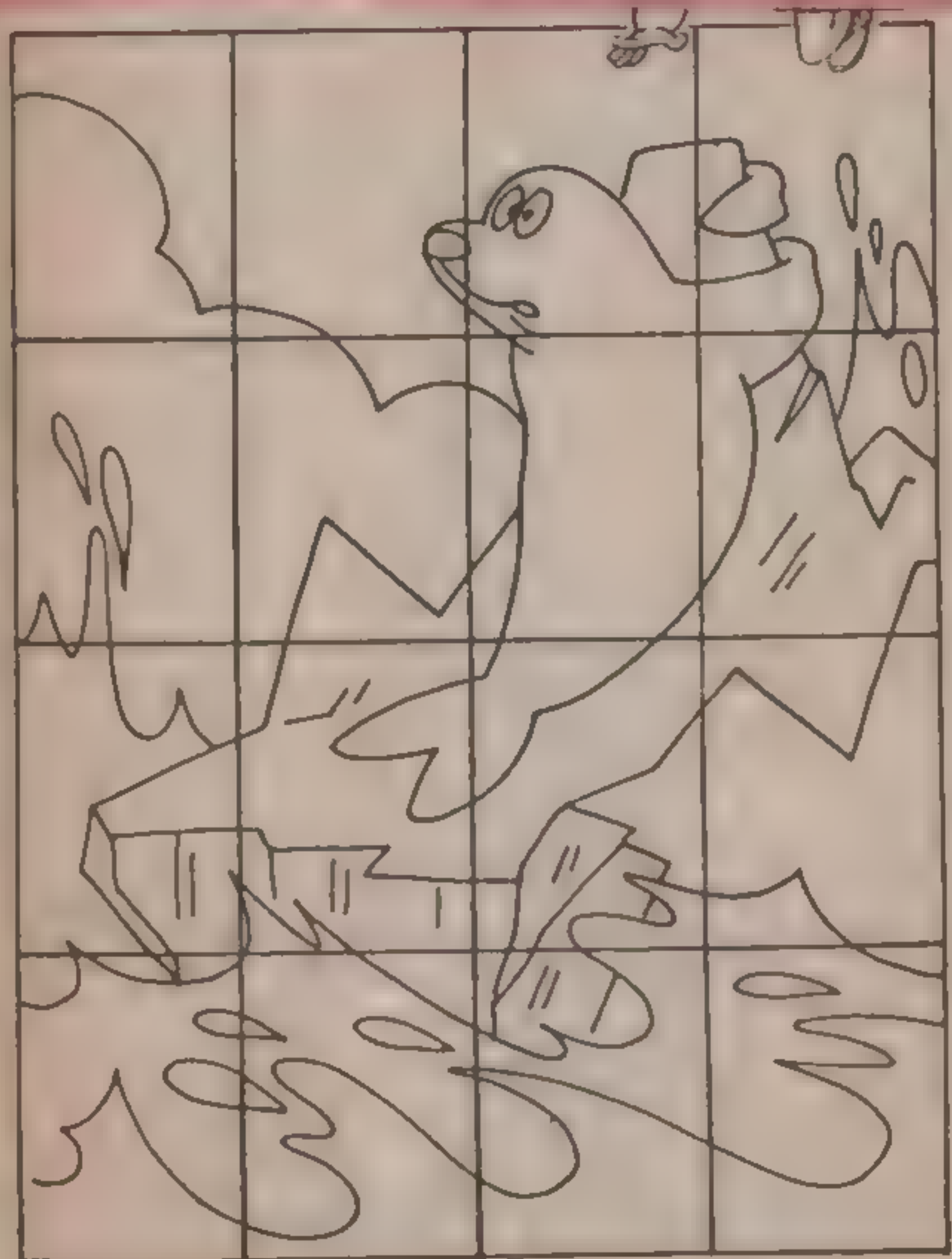
ΝΑ ΣΥΝΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΟΥ! ΘΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΙΠΑ
ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΕΡΙΣΕ ΚΑΤΩ ΞΕΡΟΥΣ!

ΟΥΡΧ!



ΤΟ ΠΑΖΛ

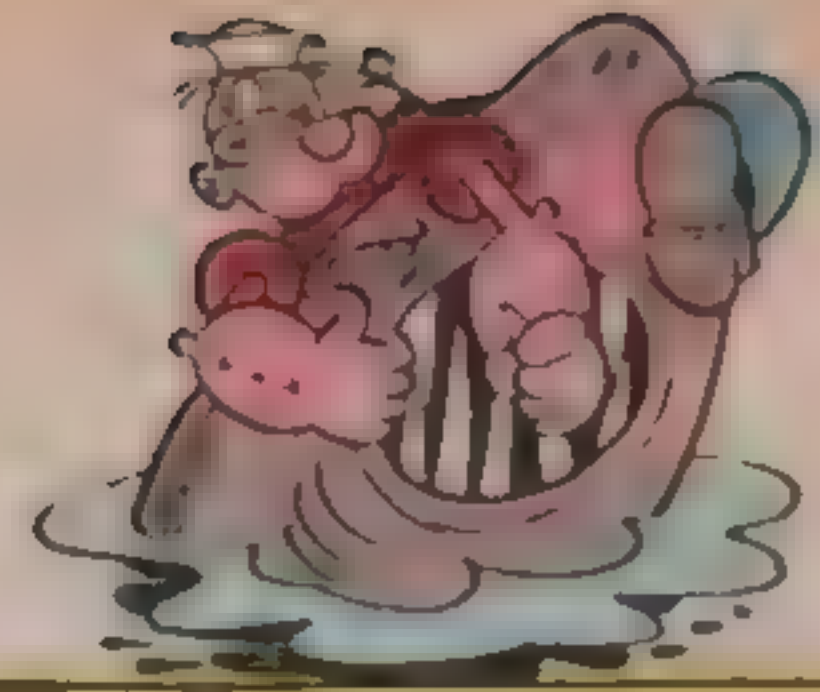
ΚΟΠΤΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΕΞΤΕ ΕΝΑ ΠΑΖΛ



ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;

ΣΤΗΝ ΠΕΔΙΑΔΑ Υ.
ΠΗΛΑΝ Ο ΦΥΛΛΟ
ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΤΥΤΟ. Ο
ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ
ΣΕ ΠΑΝΟΣ Σ' ΕΝΑ
ΦΥΛΛΟ

ΠΟΥ ΧΑΘΗΚΕ ΤΟ
ΦΥΛΛΟ ΥΠΑΡΧΕΙ
5 ΔΟΡΕΣ ΣΤΗΝ
ΕΙΚΟΝΑ



ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ



ΒΕΛΩ ΝΑ'ΡΩ ΚΙΕΙΣ ΓΙΑ ΨΑΡΕΙΑ!
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΒΑΡΙΕΜΑΙ ΜΟΝΗ ΜΟΥ!
ΔΕ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΣΤΟ
ΨΑΡΕΜΑ ΘΑ ΒΑΡΕΘΕΙΣ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!



ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ!
ΠΑΝΤΑ ΜΟΥ ΑΡΕ-
ΣΑΝ ΟΙ ΠΕΡΙΠΕ-
ΤΕΙΕΣ!
ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ
ΕΙΝΑΙ ΔΟΥ-
ΛΕΙΑ, ΟΧΙ ΔΙΑ-
ΣΚΕΔΑΣΗ!



ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ
ΒΟΗΘΗΣΩ!



ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡ-
ΝΩ ΜΟΝΟΣ
ΜΟΥ!

ΔΗΛΑΔΗ ΒΕΛΕΙΣ ΝΑ Μ'ΑΦΗΣΕΙΣ
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ. ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ
ΘΑ ΔΕΙΣ!



ΘΑ ΠΑΩ ΜΑΖΙ ΜΕ ΠΟΝΗ-
ΡΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΤΗ
ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΜΙΑΣ ΠΕΡΙ-
ΠΕΤΕΙΑΣ!



ΑΝΤΙΟ ΜΠΡΟΣΤΟ'ΦΕΥΓΩ
ΒΙΑΣΤΙΚΑ!



ΠΟΥ ΠΑΣ
ΟΛΙΒ'

ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΕ
ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΣΕ ΑΝΑ-
ΖΗΤΗΣΗ ΠΕΡΙΠΕ-
ΤΕΙΑΣ!



ΚΑΛΗ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

ΘΑ'ΝΑΙ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΓΕ-
ΜΑΤΟ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΣ!



ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ Η ΟΛΙΒ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΦΩ-
ΡΗΤΗ. ΕΝΩ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΟ
ΣΠΙΤΙ Η ΨΥΧΗ ΑΥΤΗ ΕΚΕΙ...



ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΙΝ-
ΔΥΝΕΥΕΙ!

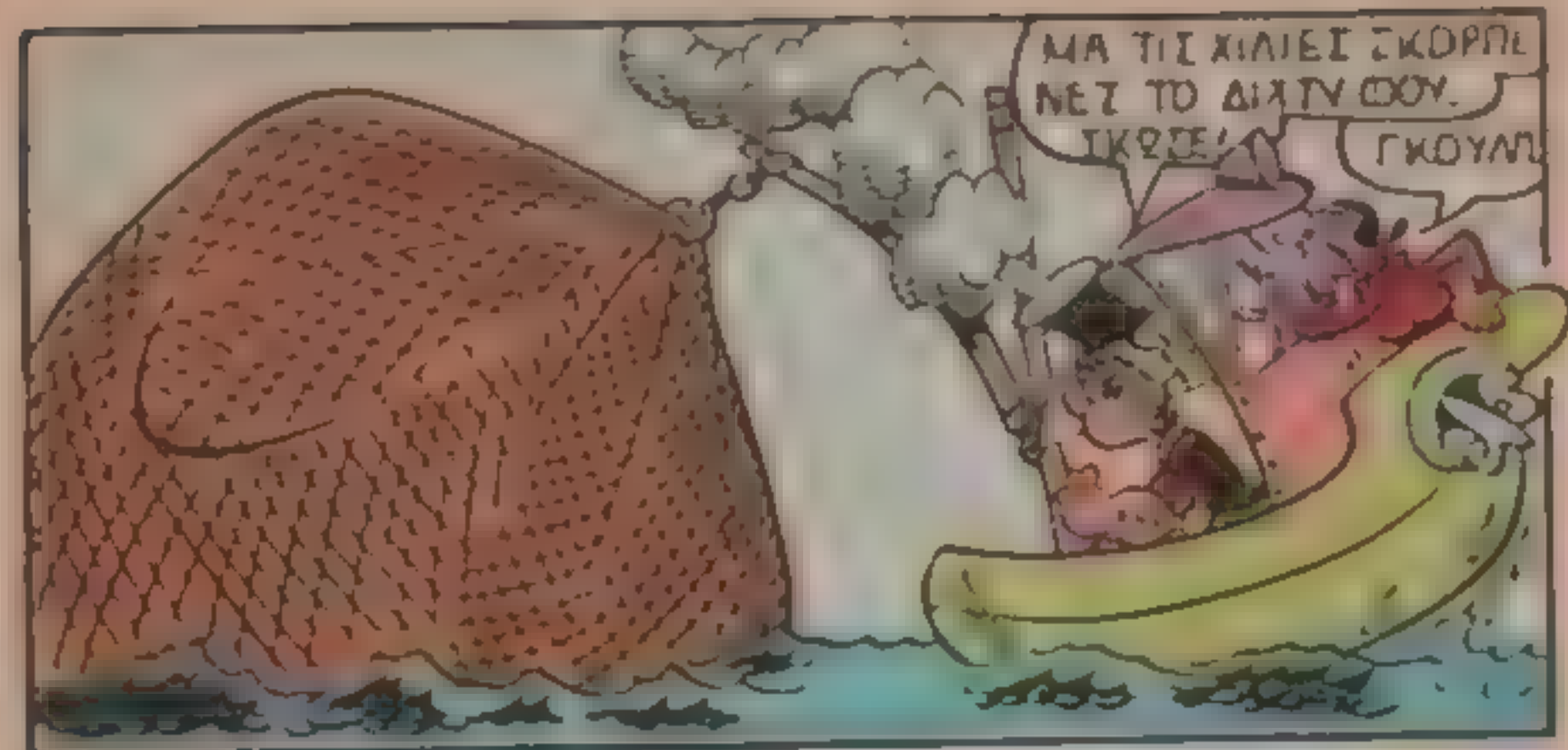


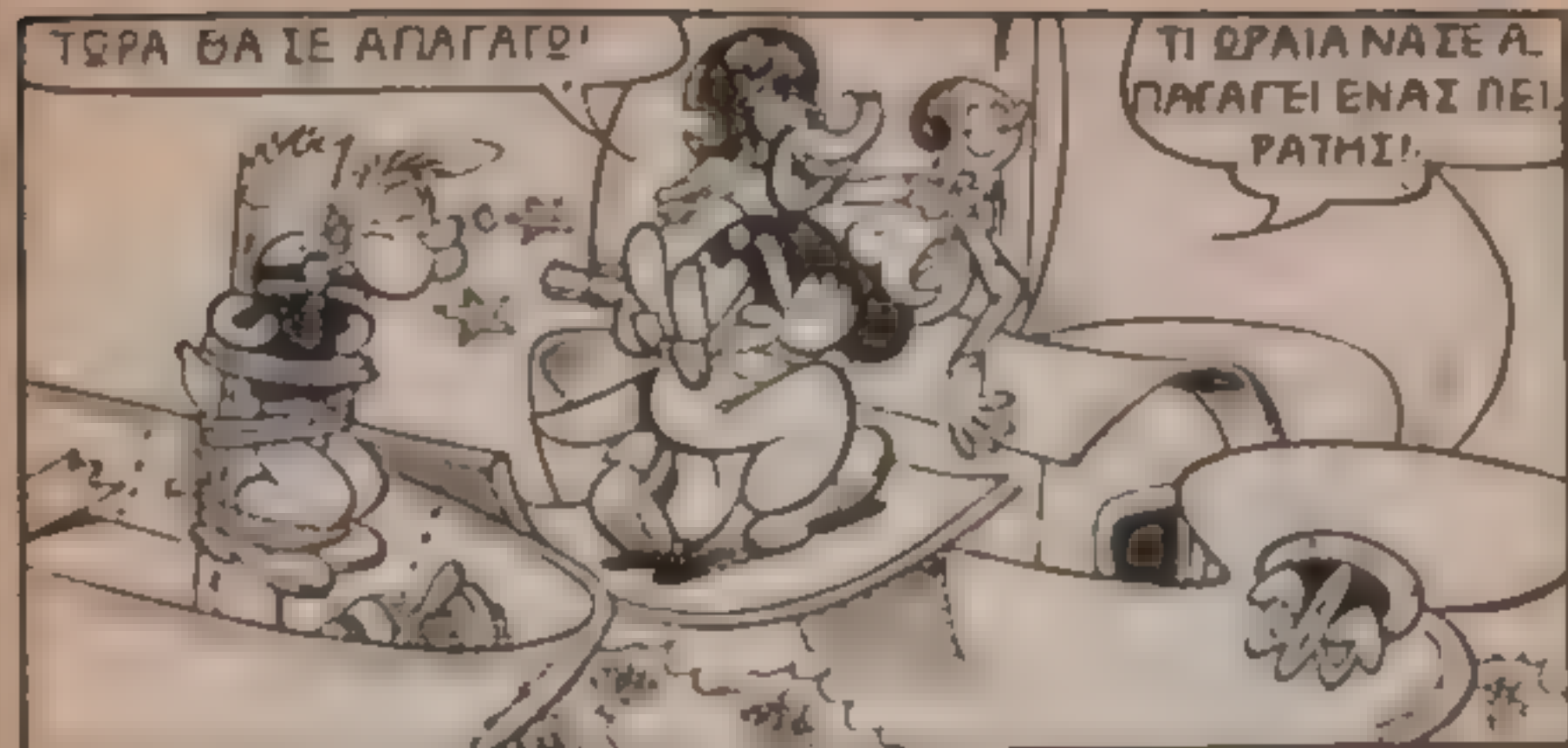
ΜΑ ΤΑ Χ.ΛΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ!
ΚΑΘΟΙΣ ΠΗΓΕΤΑΙ!



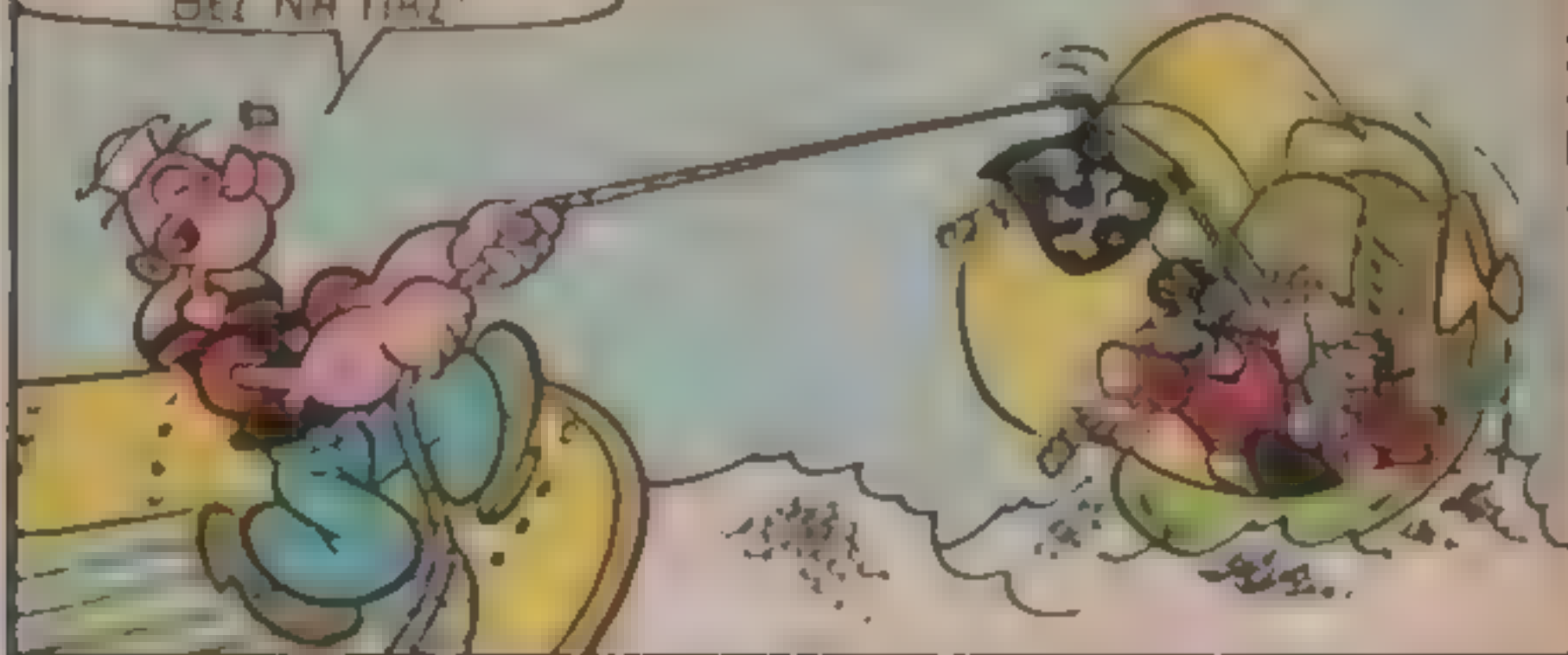
ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΠΙΑΣΤΗΚΕ
ΑΠ' ΤΟ ΣΩΣΤΙΒΙΟ ΠΟΥ ΕΔΙΣΑ!







ΓΙΑ ΚΑΝΕ ΚΡΑΤΕΙ ΑΓΑΤΕΣΝΑΪ ΠΟΥ
ΒΕΙ ΝΑ ΠΑΣ?



ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΠΟΥΡΑΣΕ ΕΙΣ ΤΟ
ΚΑΡΑΒΙ ΣΟΥ!



ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΟΣ
ΠΕΙΡΑΤΗΣ! ΗΛΙΘΙΕ!



Ο ΓΟΡΙΛΑΣ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΙΣΚΑ-
ΤΕ!



ΑΧΧ' ΕΠΕΙΔ
ΠΑΝΘ Σ'Ε
ΝΑ ΚΒΡΧΑ
ΡΙΑ!

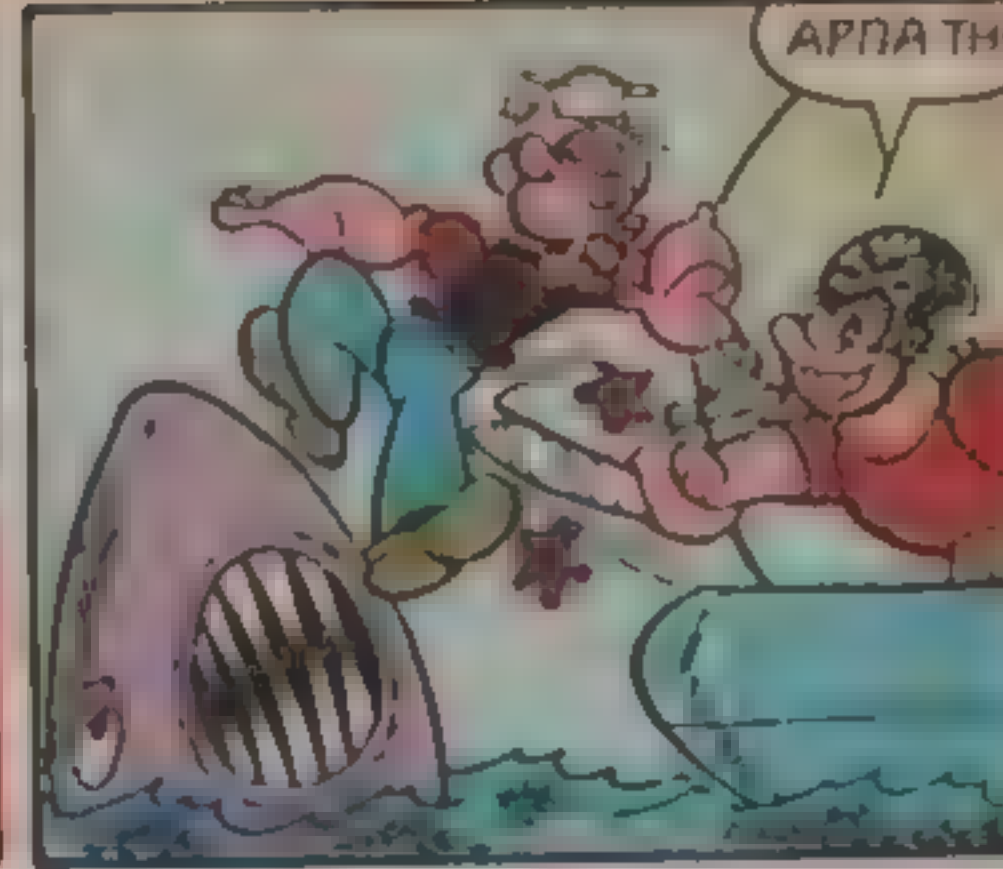


ΔΕΝ ΑΡΧΙΣΙΑ ΚΑΘΟΣΤΕ
ΝΑ'ΜΑΙ!

ΘΑ ΣΕ ΡΙΞΩ
ΣΤΑ ΨΑΡΙΑ!



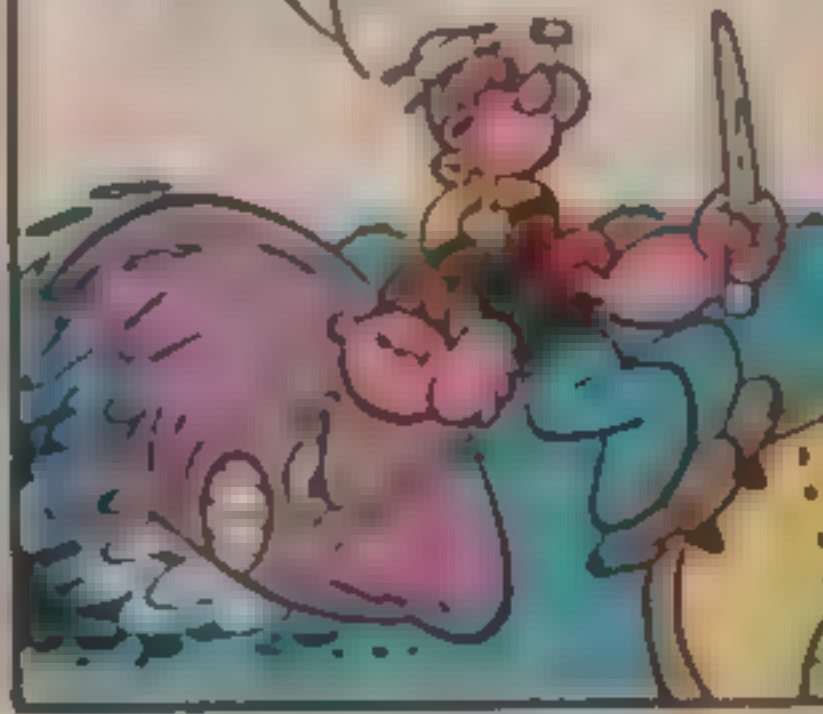
ΑΡΠΑΤΗ



ΖΑΒΟΝΑ' ΚΡΑΤΑΕΙ ΣΠΑΘΙ' ΔΑ.
ΝΕΙΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑ ΔΟΝΤΙ!



ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΟΠΩ.
ΣΜΕΝΟΣ!

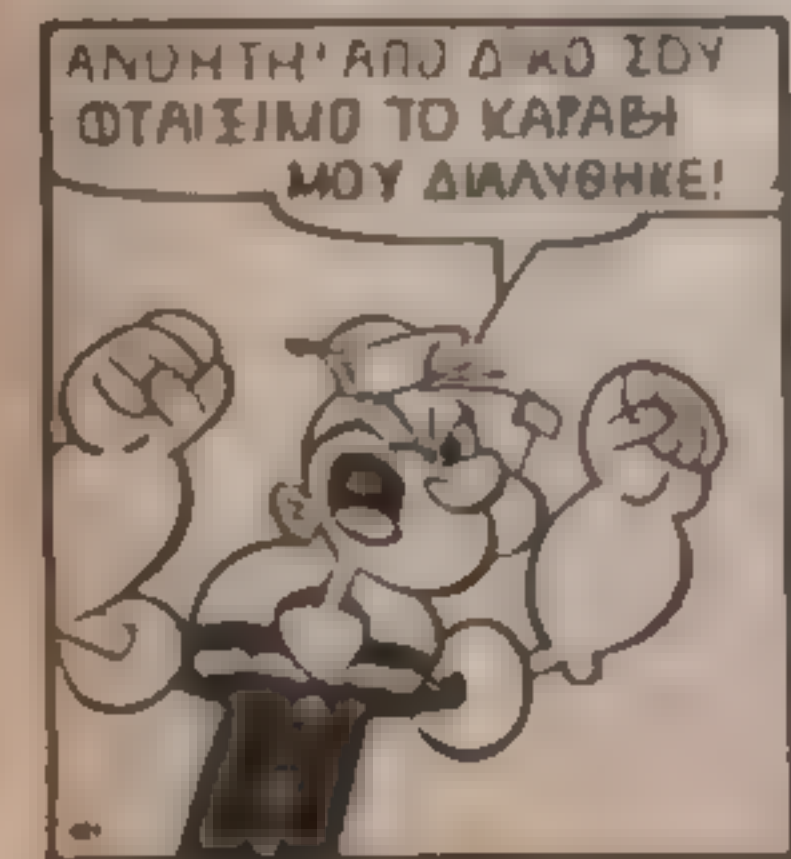
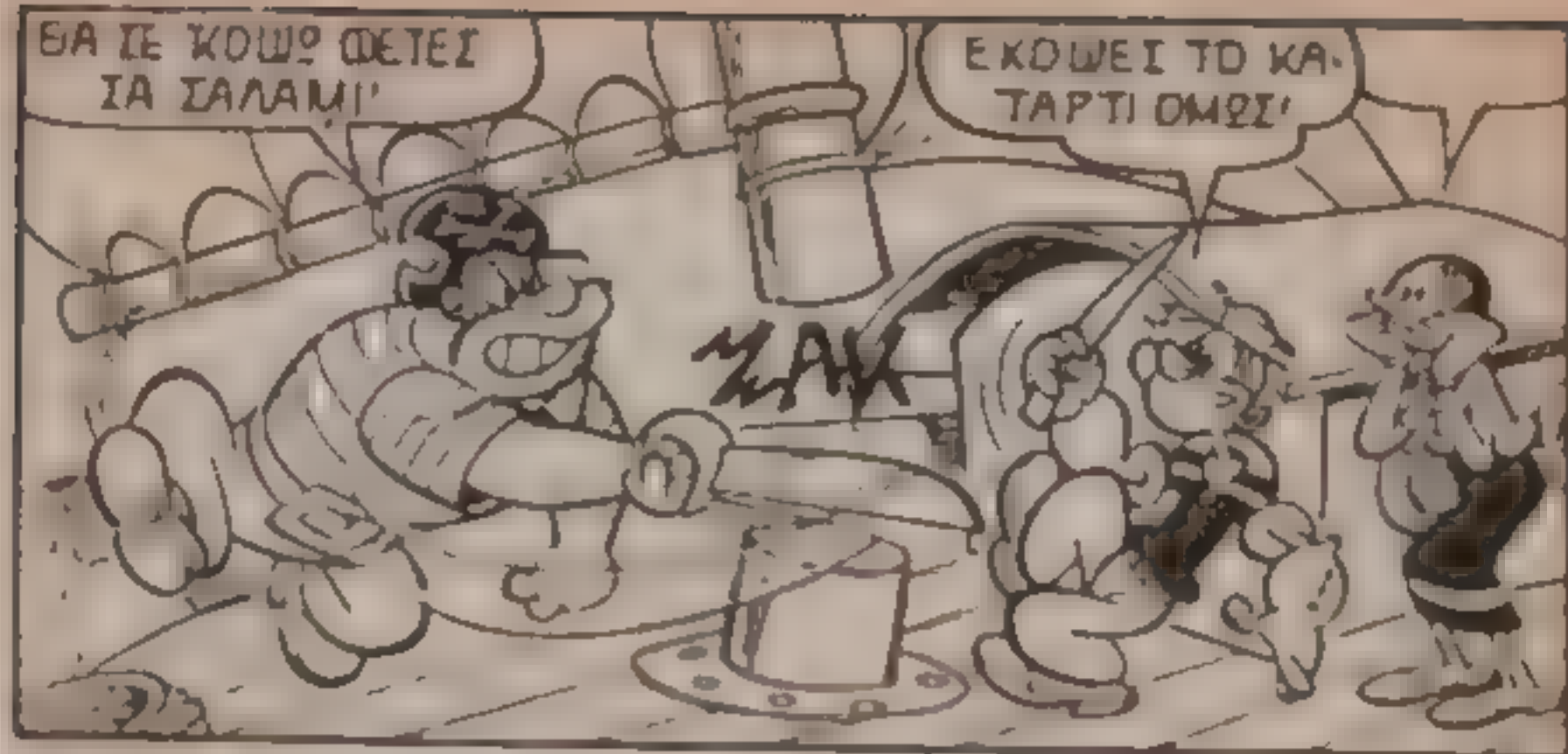


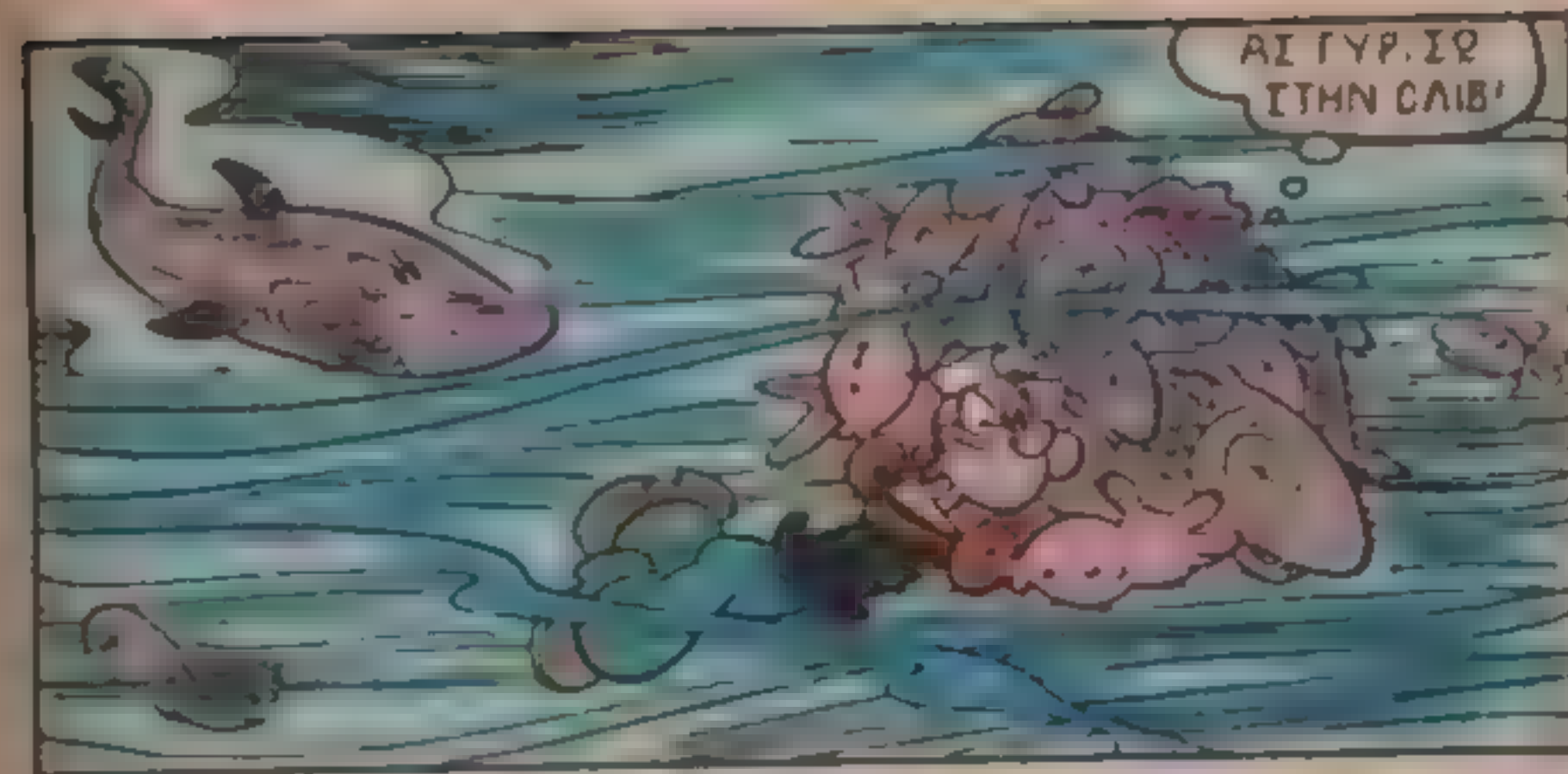
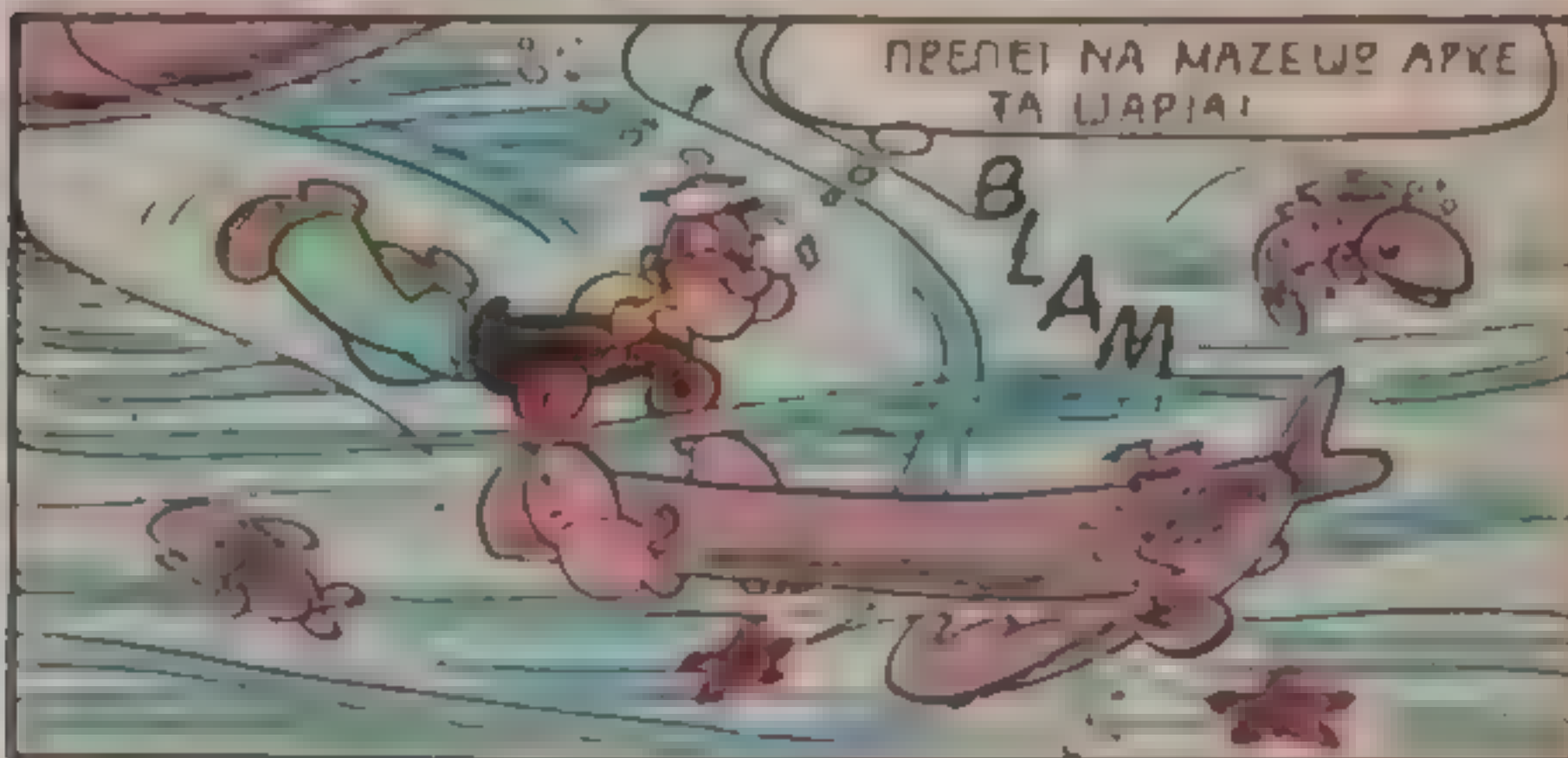
ΚΑΛΥΨΟΥ ΠΕΙΡΑ
ΤΗ ΤΗΣ ΚΑΚΙΑΣ
ΩΡΑΣ!

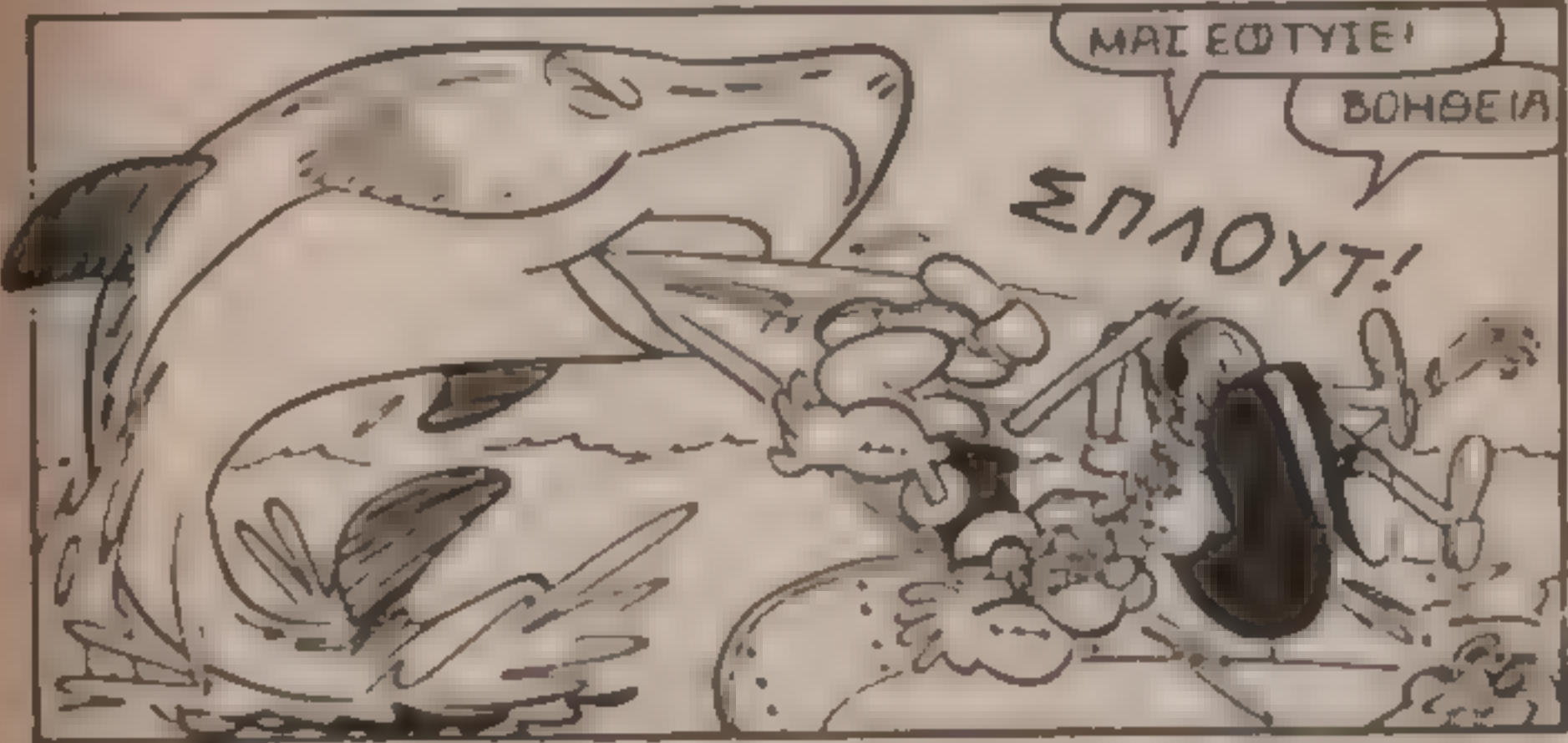
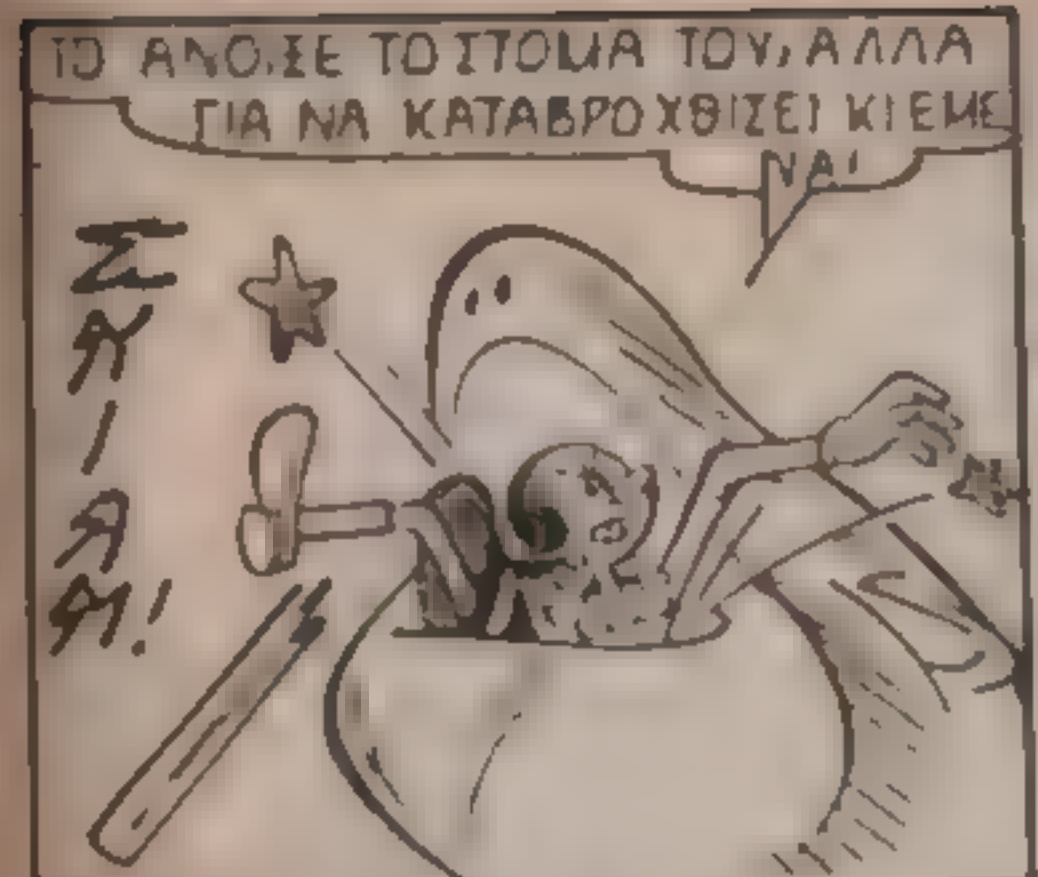
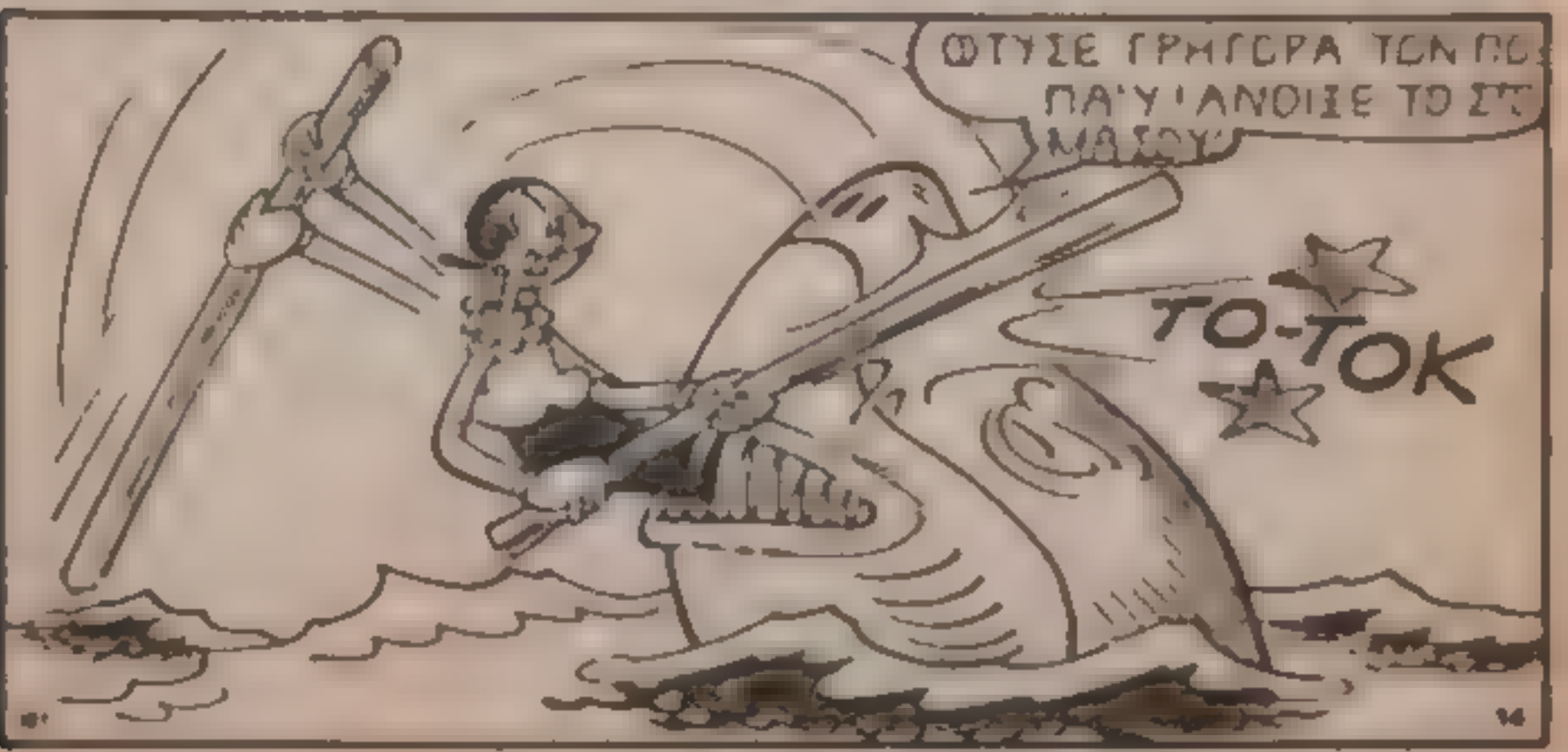
ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΕΤΥΧΕΙΣ!

ΩΑΝΤΑ ΣΤΙΚΟ'
ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ!

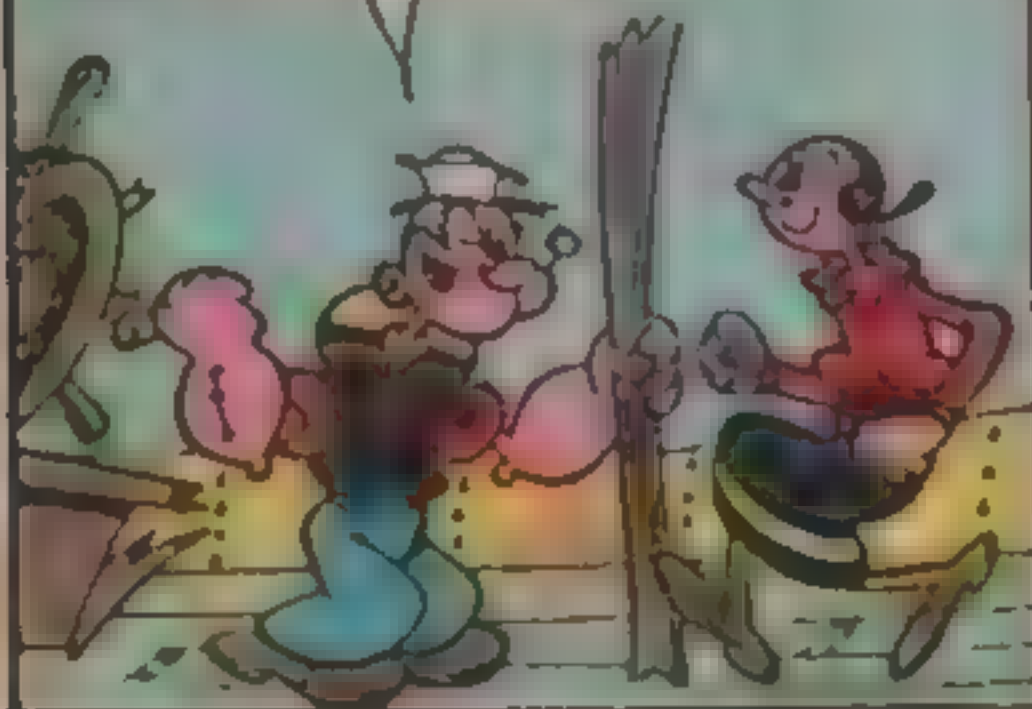








ΤΩΡΑ ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ· ΕΓΩ ΚΑΝΩ
ΚΟΥΠΙ ΚΙ ΕΣΥ ΤΙΜΟΝΙ!



ΤΕΛΟΣ ΚΑΛΟΟΛΑ ΚΑΛΑ"
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΜΙΑ!

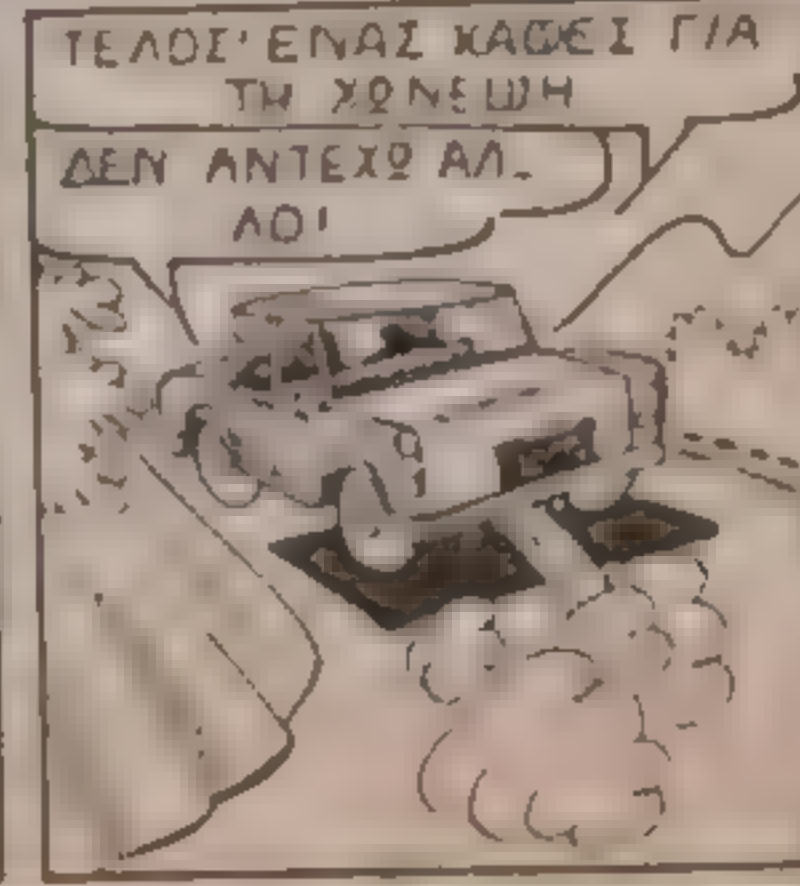
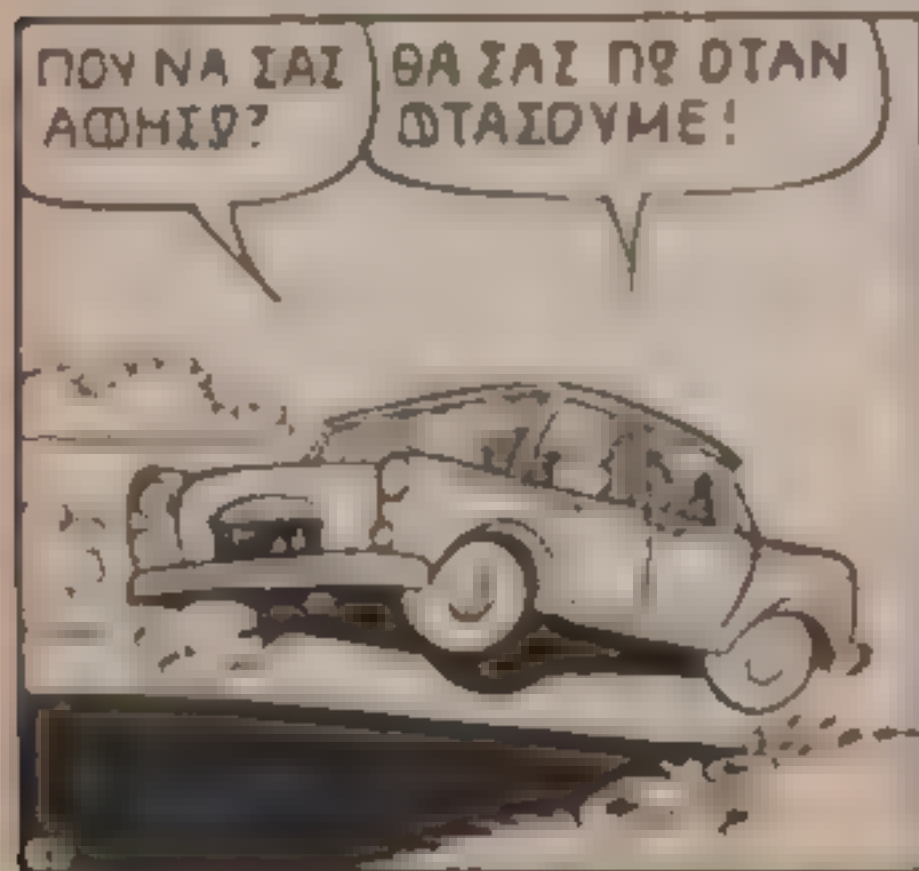
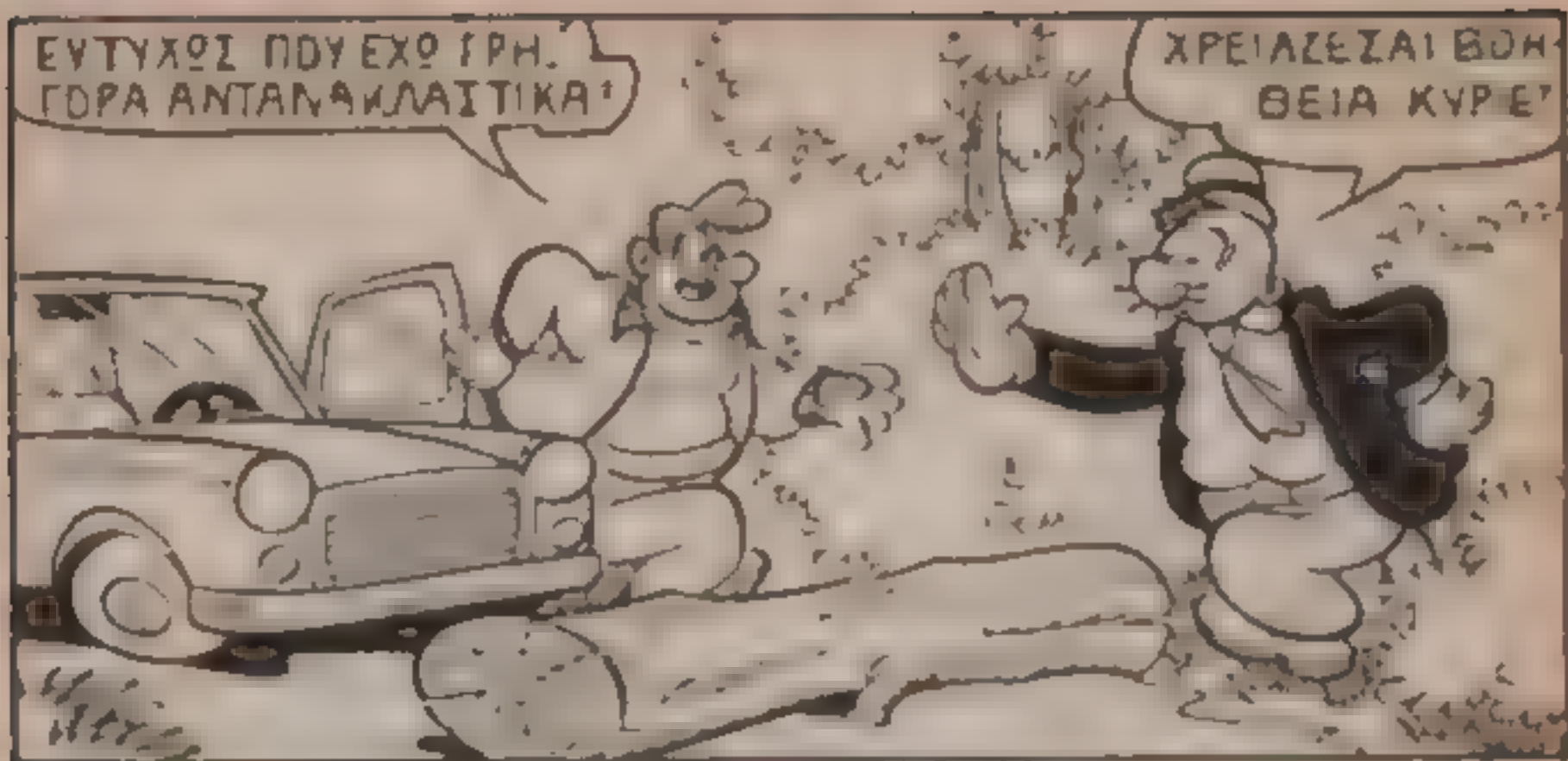
ΚΙ ΕΓΩ ΕΞΗ
ΣΑ ΤΙΣ ΣΥΓΚΙΝΗ.
ΤΕΙΣ ΠΟΥ ΗΘΕ
ΛΑ!

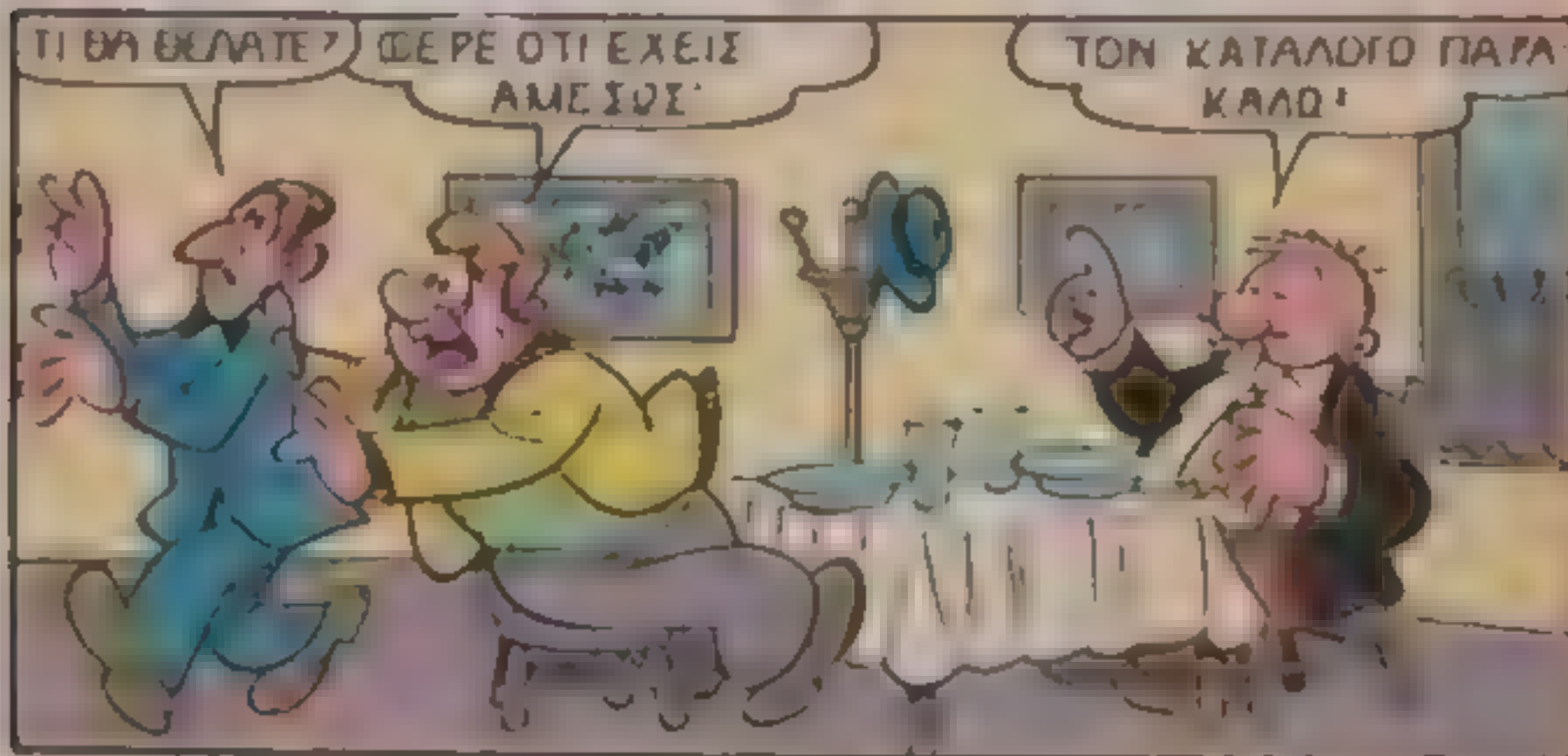


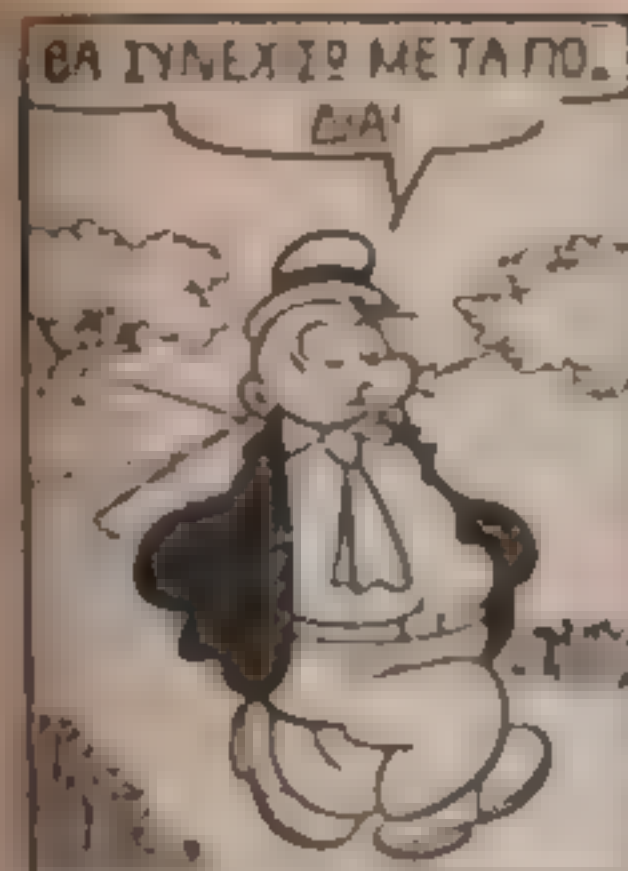
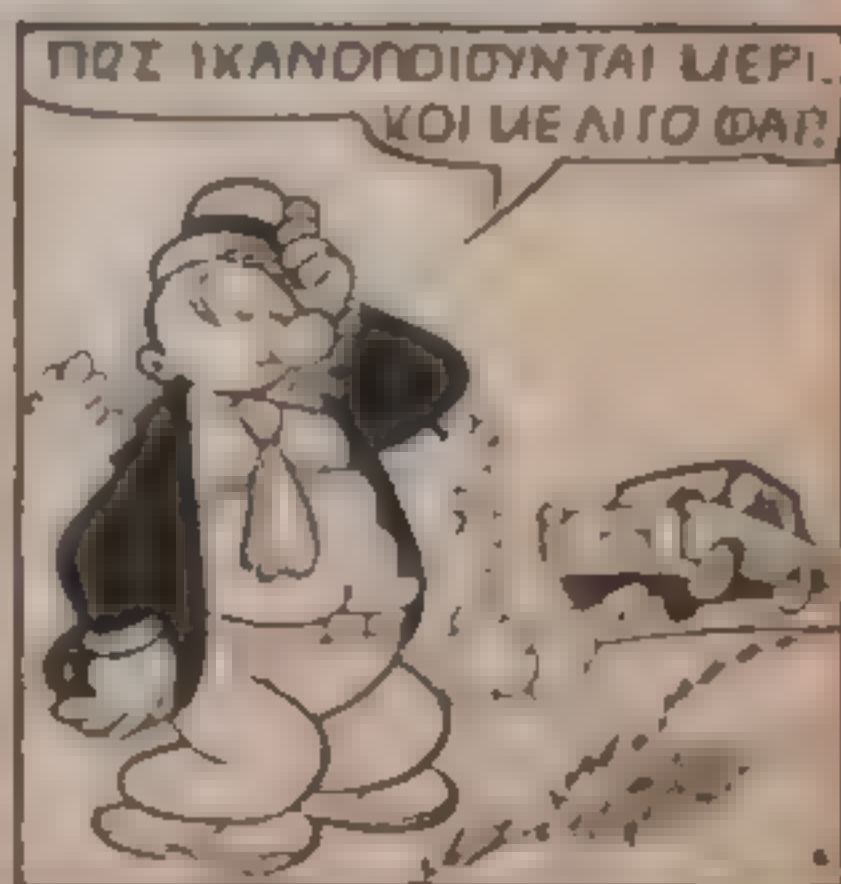
ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

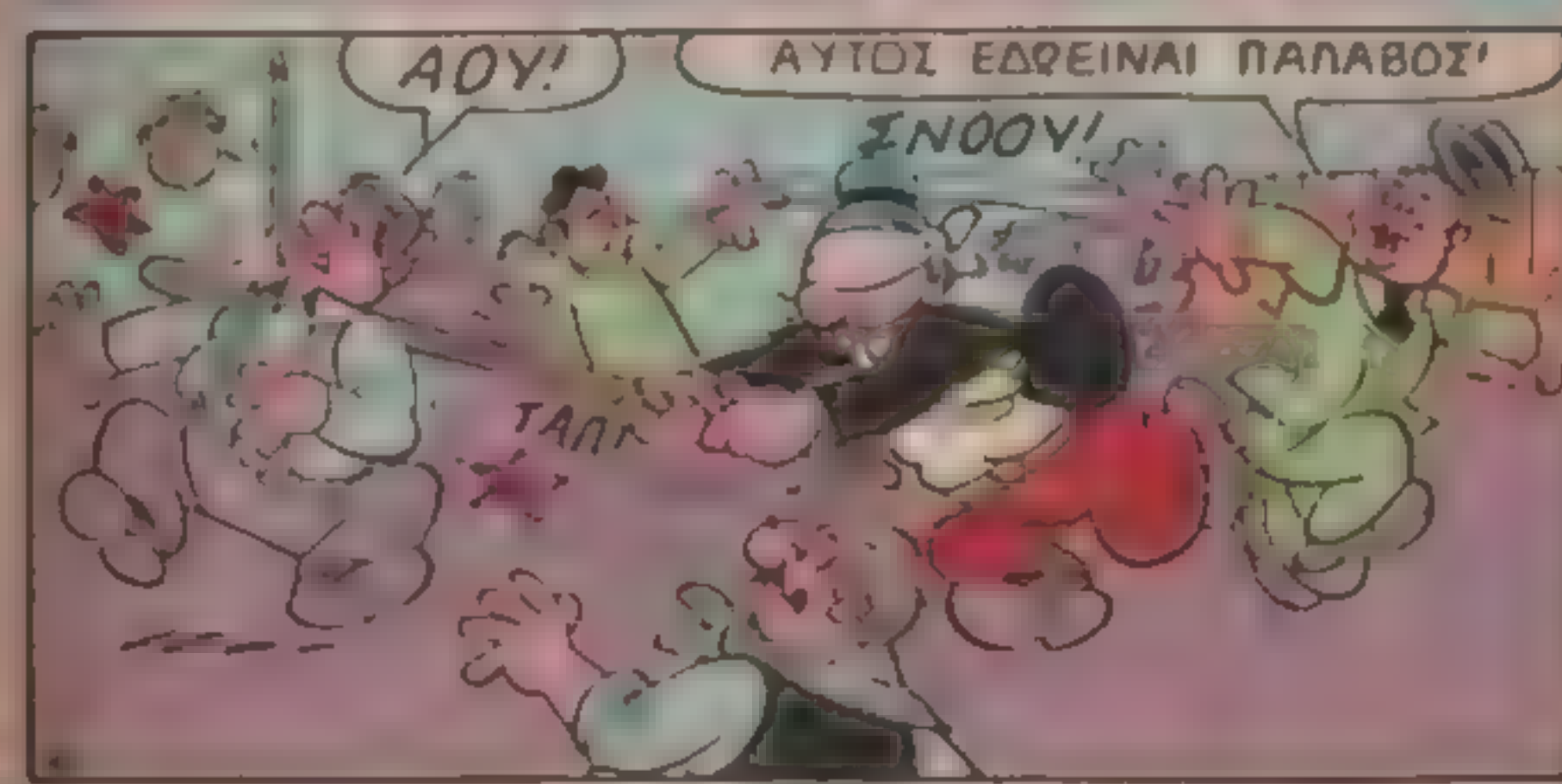
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ!
ΠΟΙΟΣ ΕΒΑΛΕ ΤΟΝ
ΚΟΡΜΟ ΣΤΗ ΜΕΣΗ
ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ?



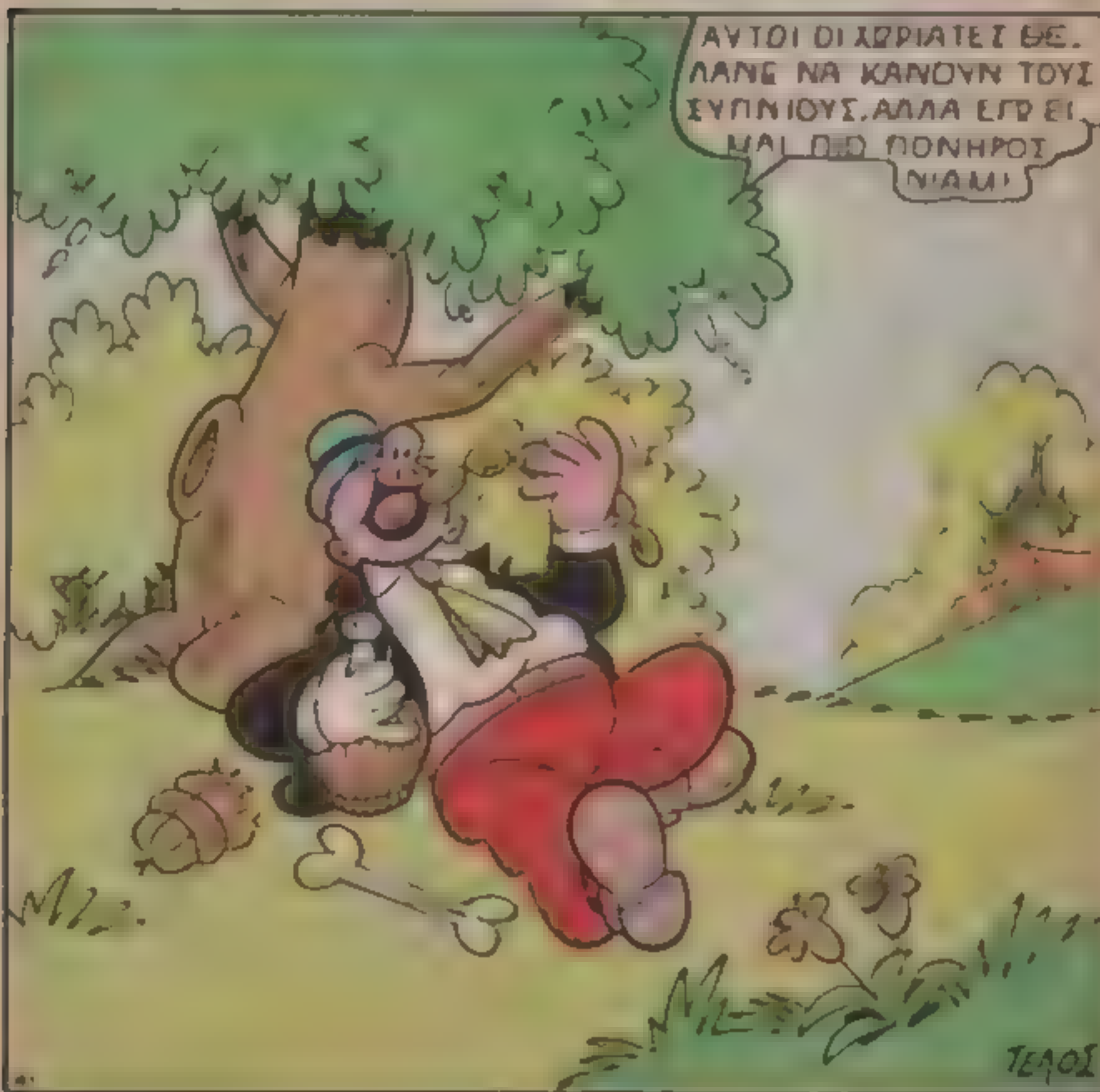












ΤΟ ΔΩΡΟ



ΑΝ ΘΑ ΤΕ ΣΑΝΑΤΙΑΚΟΣΙΣ ΝΑ ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΟΝ ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΑ ΤΕ ΚΛΕΙΣΤΕ ΜΕΣΑ ΓΙΑΚΑ ΜΙΑ ΒΟΘΡΙΑ ΔΑ!

ΣΙΓΑ!

ΣΛΟΚΛΗΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ!

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ'ΧΑ ΠΙΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΜΟΥ ΤΟ ΠΗΡΕ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ!

ΑΝ ΜΕ ΣΑΝΑΤΙΑΚΟΣΙΣ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΑΛΟΙΜΟΝΟ ΜΟΥ!

ΔΡΟΜΟ! ΧΕΠ! ΜΑ ΤΟΝ.

ΓΙΑ ΔΕΙΣ ΤΡΟΠΟ!

ΜΕΓΑΛΗ ΒΙΑΣΥΝΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΕΚΡΟΥΛΙΑΣΕΙ ΕΧΕΙ Ο ΤΥΠΟΣ!

ΚΛΕΦΤΗΣ!

ΤΕΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΓΙΑΤΙ ΠΕΡΑΣΕ ΣΑ ΣΙΦΟΥ ΝΑΣ!

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΟΝ ΓΡΗ. ΤΟΡΑ ΑΙΣΤΥΘΥΛΑΚΑ!

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΡΩ ΕΓΩ ΤΗΝ ΝΤΑΛΙΤΖΑΝΑ ΣΟΥ!

ΔΕΝ ΘΑ'ΘΕΛΑ ΝΑ'ΜΟΥΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΛΕΦΤΗ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙΣ ΣΑΝΑΣΤΑ
ΧΕΡΙΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ!



ΕΠΙ ΜΑ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η...



ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΕ
Ο ΤΥΠΟΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ!



ΑΡΑ ΕΧΕΙ ΚΡΥΦΤΕΙ ΣΤΟ
ΣΠΙΤΙ ΜΟΝ!



ΜΑΛΩΝ ΣΤΗΝ ΝΤΟΥΛΑ-
ΠΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!



ΙΣΟΣ ΠΙΣΩ ΑΥΤΗΝ ΚΟΥΡΤΙΝΑ!
ΜΠΑ!



ΙΣΟΣ ΤΗΝ ΑΦΗΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡ-
ΘΗ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑ-
ΡΕΙ!



ΔΙΑΔΟΛΕ! ΑΠΟ ΔΕ ΗΡΘΕ! ΔΕΝ
ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ ΠΟΥΘΕΝΑ!



ΑΣ ΡΙΣΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!



Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΚΟΣ ΕΡ-
ΧΕΤΑΙ ΕΔΩ!



ΑΝ ΔΕΙ ΤΗΝ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ
ΘΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ ΓΙΑ ΣΥΝΕΝΩ-
ΧΟ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΞΕΦΟΥΤΕ-
ΘΩ!



ΘΑ ΤΗΝ ΠΕΤΑΙΣ!



ΚΒΑΤΣ



ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΛΑΒΑ!

ΝΤΡΙΝΝ!

ΩΧΝΩ ΕΝΑ ΤΥΠΟ ΠΟΥ
ΕΚΛΕΨΕ ΜΙΑ ΝΤΑΜΙΤΖΑ-
ΝΑ ΚΡΑΣΙ!

ΜΗΠΩΙ ΤΟΝ ΕΙΔΕΣ ΑΠΟ ΔΩ?

ΜΠΑ! ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑ-
ΤΙΑ!ΛΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΤΑ.
ΠΙΕ Η ΓΗ!ΑΝ ΤΥΧΟΝ ΔΕΙΣ ΚΑ-
ΤΙ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ
ΜΕ!

ΕΝΤΑΣΙ!

ΟΤΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕ ΜΗΝ
ΞΑΝΑΒΡΕΘΕΙΣ ΜΕΤΑ, ΜΗΝ
ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ!ΟΥΘΩΘΗΝΑ ΤΗ ΓΛΥΤΩ-
ΣΑ!ΚΑΤΕΡΓΑΡΗ! ΣΕ ΤΣΑΚΩΣΑ
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

ΤΙ?



ΟΧΧ!

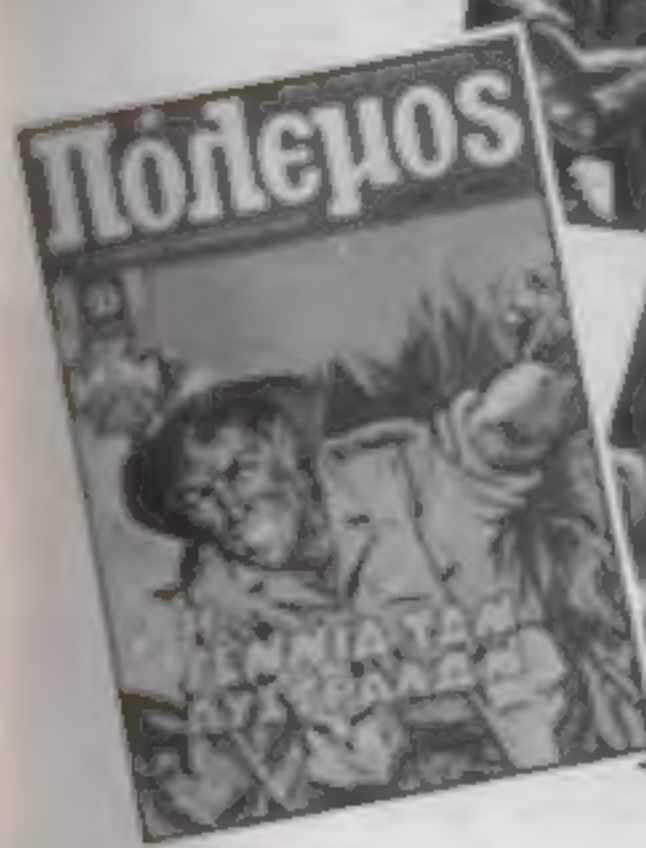
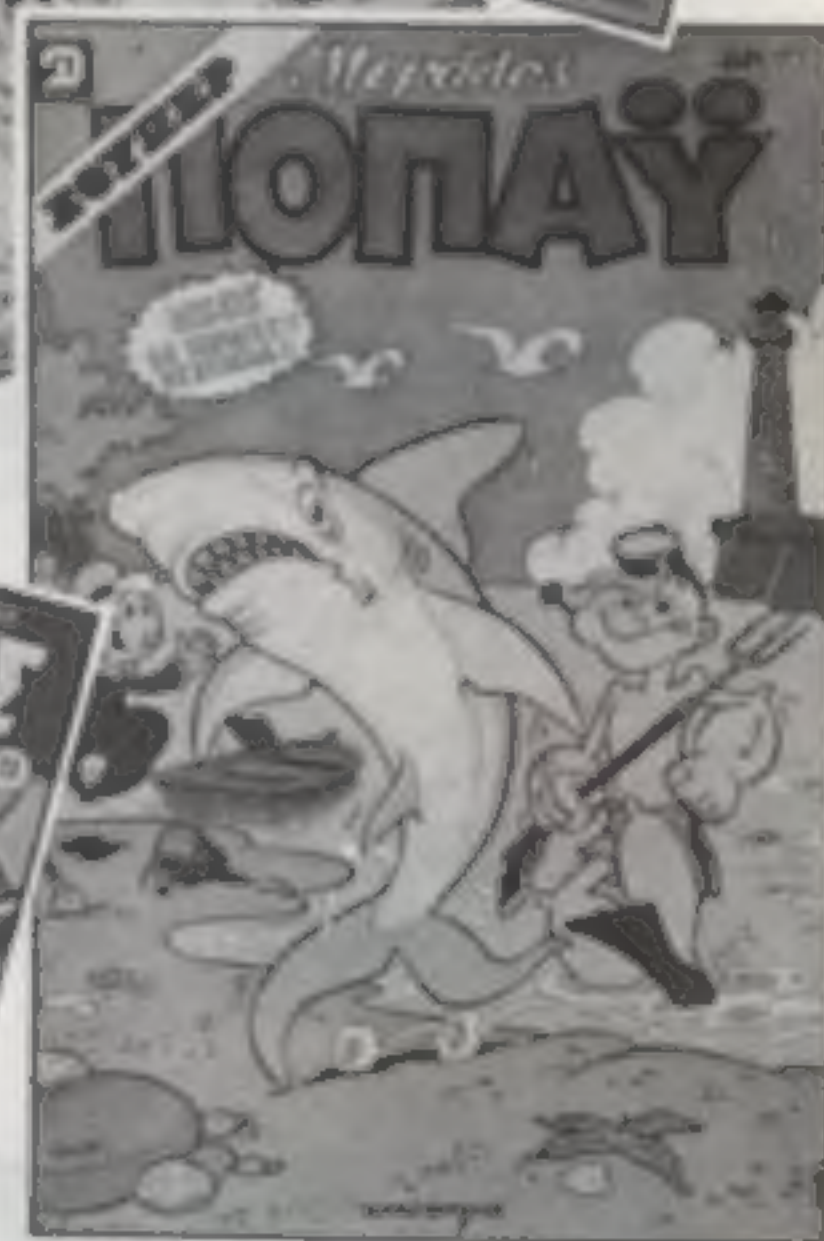
ΠΡΟΧΩΡΑ! ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΜΠΑΡ
ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙΣ ΤΗ
ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ!

ΟΥΜ! ΜΑ--





Ζητείστε τα από
οδη τα περριπτερα



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΙΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπαουντι



ΟΛΟΙ
ΟΙ ΗΡΩΕΣ
ΣΕ ΝΕΕΣ
ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΝΕΚΔΟΣΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ
ΣΧΗΜΑ



ΤΕΤΑΡΤΗ 1^Η ΙΟΥΝΙΟΥ